

Na dobri razvojni poti

Pogovor z županom Borutom Sajovicem ob občinskem prazniku. Občina Tržič za prihodnje leto načrtuje kar nekaj investicij, in kot tudi poudari župan, je Tržič ena redkih občin, kjer v vrtec sprejmejo prav vse otroke. **stran 3**



Zaključili prvo leto sanacije po ujmi

V Dolini in Jelendolu so imeli praznik po prvem letu sanacije po lanski ujmi. Sanacija je bila uspešna tudi v Lomu, Čadovljah ... **stran 4**



tržiški glas

GG

ČASOPIS OBČINE TRŽIČ, DECEMBER 2019

Sporočilo praznika: znamo, želimo, zmoremo

"Smo skupnost, ki zna skupaj ustvarjati in delati," je ob prazniku Občine Tržič poudaril župan Borut Sajovic. Letošnje leto je ocenil kot uspešno, v občini so izvedli dva tisoč velikih in manjših projektov, poseben poudarek pa so namenili sanaciji škode po lanski ujmi. Podelili so občinska priznanja, častni občan občine Tržič je postal Janez Vagner.

SUZANA P. KOVAČIČ

Tržič – "Življenje brez praznika je kot dan brez sonca ali dan brez šale, nasmeha. Tržičani se ponosno spominjamo leta 1492, ko nam je cesar Friderik III. podelil trške pravice. Od takrat je minilo že 527 let, ampak eno je in ostaja zagotovo: trške pravice smo dobili, ker so takrat tu živeli pridni, podjetni, ustvarjalni ljudje – in tako je tudi danes," je na slavnostni akademiji v dvorani tržiškega kulturne-

ga centra ob praznovanju občinskega praznika v četrtek, 12. decembra, poudaril župan Borut Sajovic. Posebno slovesen trenutek akademije je bila podelitev letošnjih občinskih priznanj. Častni občan občine Tržič je postal Janez Vagner za dolgoletno pedagoško, strokovno in trenersko delo na področju športa in športne kulture. Ob imenovanju je bil presenečen, a hkrati ponosen, vesel in srečen. Plaketo Občine Tržič sta prejela Maja Ahačič in Pro-

stovoljno gasilsko društvo Leše, diplome Občine Tržič pa Branko Ahačič, Marjan Tavželj in Kulturno društvo Jerbas. Voditeljica prireditve Mojca Krajnc je lepo povzela, da občinski nagrajenci dramijo in premikajo meje. Podelili so tudi županova priznanja, ki jih občanom, organizacijam, skupnostim in društvom s sedežem v občini Tržič podeli župan za njihove izjemne uspehe in dosežke. Ambasador Občine Tržič pa je postal deskar na snegu Žan Košir,

ki se je na dan podelitve v Cortini d'Ampezzo že pripravil na tekmo v paralelnem veleslalomu. Župan Sajovic je povedal, da v občini zaključujejo uspešno leto. Povzel je investicije in jih strnil v podatek, da so letos izvedli dva tisoč velikih in manjših projektov, poseben poudarek – tako s sredstvi kot vloženo energijo – so namenili sanaciji škode po lanski ujmi, ki jo bodo nadaljevali prihodnje leto.

► 6. stran

Za jezom uhajal plin

SIMON ŠUBIČ

Tržič – V naselju Za jezom v Tržiču so v začetku prejšnjega tedna morali zaradi uhajanja plina iz dveh objektov izseliti deset ljudi, ki so jih nastanili pri sorodnikih in v

uhajanje plina, ki je morda bilo tudi že starejšega datuma, pravočasno zaznali, območje zavarovali in uspešno izvedli intervencijo. Hvala lepa civilni zaščiti, gasilcem in policistom. Vedno se pri takih dogodkih



Prisotnost plina so ugotovili v enem od jaškov.

turističnih objektih, in za preti lokalno cesto od Raven naprej. Intervencijo so začeli v ponedeljek na podlagi klica krajana o vonju po plinu, z meritvami so ugotovili preseženo koncentracijo plina v meteorno-kanalizacijskem jašku. Intervencijo so v torek popoldan zaključili, Petrol, ki vodi plinifikacijo v občini, pa je napako odpravil naslednji dan. "Zadovoljen sem, da v Tržiču ni bilo nesreče in da smo

postavlja vprašanje sorazmernosti ukrepov, a kadar gre za človeška življenja, je odgovornost velika in je treba izvesti maksimalne ukrepe," je povedal župan Borut Sajovic, ki od Petrola pričakuje, da bo pokrival tudi stroške, ki jih je z intervencijo imela občina.

S Policijske uprave Kranj so po koncu preiskave sporočili, da kriminalisti v dogodku niso odkrili znakov kaznivega dejanja.



Letošnji občinski nagrajenci in nekateri prejemanjci županovih priznanj z županom Borutom Sajovicem in podžupanom Dušanom Bodlajem / FOTO: TINA DOKL

AKTUALNO

Nagrada Domu Petra Uzarja Tržič

Nagrado s področja socialnega varstva je prejel Dom Petra Uzarja. Za še eno nagrado je zaslužna tudi hiša Fundacije Vincenca Drakslerja v Pristavi pri Tržiču.

stran 5

KULTURA

Kurnikove nagrade

Na Ta veseli dan kulture je Zveza kulturnih organizacij Tržič podelila Kurnikove plakete za minulo sezono in premierno prikazala nov film v ciklu Filmski portreti tržiških ljubiteljskih kulturnikov.

stran 8

ODER

Opereta drugič v Tržiču

Kulturno društvo Ignacij Hladnik Tržič je na odru Kulturnega centra Tržič premierno uprizorilo opereto Hmeljska princesa skladatelj Radovana Gobca.

stran 11

ŠPORT

Košir ima visoke cilje

Deskar na snegu Žan Košir je začel novo sezono svetovnega pokala, na katero se je pripravil tudi v Argentini in na Finskem.

stran 13



Dragocenosti življenja so trenutki, ki dajejo spominom lepoto, prihodnosti pa smisel.

Srečno in zdravo 2020!

mag. Borut Sajovic, župan Občine Tržič
dr. Metka Knific Zaletelj, direktorica občinske uprave s sodelavci
Dušan Bodlej in Jure Ferjan, podžupana Občine Tržič

OBČINSKI NAGRAJENCI

Bogatijo nas in navdihujejo

V Trzihu živijo pridni, iznajdljivi in podjetni ljudje. Taki, ki se znajo, hočejo in zmorejo prilagoditi izzivom sodobnega časa in ki v svojem življenju dajejo več, kot bi bilo treba. Prav takšni so tudi letošnji občinski nagrajenci. Bogatijo sebe, okolico in nas navdihujejo ...

SUZANA P. KOVAČIČ

Častni občan občine Tržič: Janez Vagner

Naziv častnega občana občine Tržič za dolgoletno pedagoško, strokovno in trenerško delo na področju športa in športne kulture je prejel Janez Vagner.

Svojo pot v Trzihu je začel leta 1954 kot učitelj telovadbe. Njegov prihod je prinesel viden napredek in številne novosti na področju športne kulture. Takoj se je vključil tudi v dejavnost TVD Partizan Tržič, kjer je bil najprej dve leti načelnik društva. Njegova velika želja in ambicija je bila, da bi tudi v Trzihu začeli igrati roket. Najprej ga je vpeljal v trziške osnovne šole, leta 1957 pa je organiziral moško ekipo za igranje malega rokomet. Dolga leta je bil uspešen trener trziškega rokometnega kluba. Skupaj z Zdravkom Križajem je bil ustanovitelj znamenite trziške alpske šole smučanja, ki je bila hkrati tudi prva šola alpskega smučanja v Sloveniji in naši takratni skupni državi Jugoslaviji. Iz nje so izšli številni vrhunski alpski smučarji, med njimi izjemni Bojan Križaj, Janez Zibler in Andrej Jerman. Janez Vagner velja tudi za ustanovitelja Šolskega športnega društva na osnovni šoli, na kateri je poučeval. Na njegovo pobudo je bilo ob tedanjih trziških blokih urejeno drsališče, ob tedanjem športnem domu pa zgrajeno rokometno igrišče. Sodeloval je tudi pri ustanovitvi atletske sekcije leta 1981. Ena od njegovih športnih ljubezni je tudi tenis. Vse do nedavnega se je na teniških



Janez Vagner / FOTO: TINA DOKL

igriščih podil do trikrat tedensko, še danes pa ostaja zvest Tenišskemu klubu Tržič in prijateljem, s katerimi je vrsto let igral. Bil je tudi rezervni častnik. V Teritorialni obrambi Tržič je opravljal vrsto pomembnih dolžnosti, med drugimi je bil daljše obdobje poveljnik čete v Kokrškem odredu. S svojim dolgoletnim pedagoškim, strokovnim in trenerškim delom je pomembno vplival na razvoj telesne vzgoje, športne rekreacije, gibalne kulture, trziškega športa in ne nazadnje trziškega vrhunškega športa ter zlasti na področju rokomet in alpskega smučanja ponesel ime Tržiča ne samo po Sloveniji, temveč tudi po nekdanji skupni državi Jugoslaviji.

Plaketa Občine Tržič: Maja Ahačič

Maja Ahačič je prejela plaketo za življenjsko delo na področju šolstva in prostovoljstva. Za učiteljski poklic se je odločila že po osnovni šoli. Po končani gimnaziji in pedagoški akademiji se je zaposlila v Podljudelju na podružnični šoli takratne Osnovne šole heroja Graj-



Maja Ahačič / FOTO: TINA DOKL

zarja. Kot učiteljica je znala izkoristiti naravne in kulturne danosti vasi in jih vključiti v pouk. Skupaj z otroki je sodelovala na številnih prireditvah in kot edina zaposlena na šoli je vedno poskrbela za kulturni program ob državnih in krajevnih praznikih. Kot vodja podružnične šole je vedno skrbelo, da je šola kljub nekaterim kriznim situacijam obstala. Pod njenim vodstvom je bila šola večkrat prenovljena, leta 2006 pa tudi razširjena. V Podljudelju ni društva in organizacije, kjer Maja Ahačič ni pustila svojega pečata. Uspešno sodeluje s svetom krajevnih skupnosti, krajevnih organizacij, Rdečega križa, kulturnim, gasilskim, športnim in planinskim društvom. Leta 2009 je prejela najvišji naziv v vzgoji in izobraževanju – svetnica, leta 2012 pa v sklopu Društva učiteljev podružničnih šol Slovenije priznanje za dolgoletno delo na podružnični šoli. Prav tako je dobitnica bronastega, srebrnega in zlatega znaka Planinske zveze Slovenije, letos pa je prejela državno nagrado na področju šolstva.

Plaketa Občine Tržič: Prostovoljno gasilsko društvo (PGD) Leše

Za predano delo, izjemne dosežke in neprecenljiv prispevek v prostovoljnem gasilstvu je plaketo prejelo PGD Leše. Skozi celotno zgodovino PGD Leše, ki je v letu 2019 praznoval 120 let delovanja, so prostovoljni gasilci sami doprinesli velik delež k ustanovitvi in delovanju društva. Tako nekdanje kot današnje generacije gasilcev iz Leš zvesto sledijo temeljni ideji gasilstva – pomagati sočloveku v nesreči. Da so pri svojem poslanstvu uspešnejši, se člani redno strokovno izobražujejo na raznih tečajih in praktičnih vajah. Sodelujejo tudi na tekmovanjih, kjer dosejajo odlične rezultate. Ob praznovanju 120-letnice društvo domuje v novem gasilskem domu. Operativna enota je opremljena z novimi gasilskimi vozili,

novo prenosno motorno črpalko ter pripadajočo gasilsko reševalno opremo. Gasilci odgovorno poskrbijo, da je delovno okolje in oprema v stalni pripravljenosti za uporabo. Leški gasilci odlično sodelujejo tudi z Gasilsko zvezo Tržič, saj z njihovim prizadevnim delom in sodelovanjem prispevajo pomemben kamenček v mozaik uspešne in strokovno usposobljene gasilske organizacije, ki predstavlja osrednjo silo na področju zaščite in reševanja v občini Tržič.

Diploma Občine Tržič: Branko Ahačič

Branko Ahačič je prejel diplomu za izjemno motoristično kariero in ohranjanje motošporta v občini Tržič. S svojimi dosežki je kot tekmovalci v motošportu posegal po najvišjih mestih, med drugim se lahko pohvali z naslovom državnega prvaka Jugoslavije leta 1974. Ko je prenehal tekmovati, se je začel udeleževati srečanj FIM Rally. Ves čas je bil dejaven tudi pri urejanju proge za motokros v Podljudelju, sodeloval je pri organizaciji FIM Moto campa v Bohinj, prav tako sodeluje pri organizaciji dirke starodobnikov na Starem Ljudelju. Je tudi član Zveze šofer-



Branko Ahačič / FOTO: TINA DOKL

jev in avtomobilov Tržič in AMD Tržič. Vsi dosežki in aktivnosti Branka Ahačiča izkazujejo njegovo izjemno pripadnost in ogromen vložek k ohranjanju motošporta v občini Tržič.

Diploma Občine Tržič: Marjan Tavželj

Marjan Tavželj je prejel diplomu za dolgoletno požarnovo in vestno delo na vseh področjih v krajevni skupnosti Kovor. Skrbi za redno košnjo trave, v zimskem času pa za čiščenje snega okrog doma kranjanov, v športnem parku, na otroških igriščih Kovor, Loka in Zvirče. V domu kranjanov kot hišnik vzdržuje red in čistočo ob prireditvah in najemu prostorov za druge uporabnike. Zelo aktiven je tudi kot



Marjan Tavželj / FOTO: TINA DOKL

član Prostovoljnega gasilskega društva Kovor, kjer je nepogrešljiv tako na intervencijah kot tudi pri organizaciji prireditev. Vse naloge vedno opravlja z dobro voljo in zanosom.

Diploma Občine Tržič: Kulturno društvo Jerbas

Kulturno društvo (KD) Jerbas je prejelo diplomu za poustvarjanje in svojstveno ohranjanje slovenske ljudske glasbene dediščine. Začetki delovanja pevcev in godcev, ki so danes združeni v KD Jerbas, segajo v leto 2008, ko so v podobnem sestavu peli in godli v dveh društvih. Štiri leta pozneje so ustanovili samostojno društvo, katerega umetniško vodenje je že od začetka v rokah dr. Metke Knific Zaletelj. S svojimi inovativnimi pristopi razvijanja pevske in godčevske poustvarjalnosti na državni ravni predstavljajo zgled delovanju njim sorodnih skupin. Ohranjajo splošnosti in posebnosti glasbenega izročila, hkrati pa ga vključujejo v nove kontekste, neobremenjene s smernicami, ki jih narekuje tradicija pevskega in godčevskega poustvarjanja. Jeseni so premierno predstavili muzikal Neuničljiva melodijska prepletata dediščina in sodobna glasbeno-gledališka ustvarjalnost.



Od leve: v imenu PGD Leše poveljnik Sebastijan Ive in predsednik Cveto Krč / FOTO: TINA DOKL



Kulturno društvo Jerbas / FOTO: TINA DOKL



Tržiški glas je priloga Gorenjskega glasa

IZDAJATELJ
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj,
Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj

ODGOVORNA UREDNICA
Marija Volčjak

UREDNIK
Suzana P. Kovačič

NOVINARJI
Maja Bertonec, Alenka Brun, Suzana
P. Kovačič, Samo Lesjak, Maša Likosar,
Simon Šubic, Danica Završ Zlebir

OBLIKOVNA ZASNOVA
Jernej Stritar, Tricikel

TEHNIČNI UREDNIK
Grega Flajnik

FOTOGRAFIJA
Tina Dokl, Gorazd Kavčič, Primož Pičulin

VODJA OGLASNEGA TRŽENJA
Mateja Žvižaj

Gorenjski Glas

Tržiški glas št. 1/letnik XIV je priloga časopisa Gorenjski glas, št. 100, ki je izšla 17. decembra 2019. Brezplačno so jo prejeli vsi naročniki Gorenjskega glasa in vsa gospodinjstva v občini Tržič, izšla je v nakladi 24.400 izvodov. Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor.

GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj / Direktorica: Marija Volčjak / Naslov: Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, faks: 04/201 42 13, e-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi in osmrtnice: tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek od 8. do 16. ure, sreda od 8. do 17. ure, petek od 8. do 15. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprti. / Gorenjski glas je poltednik, izhaja ob torkih in petkih, v nakladi 19.000 izvodov / Redne priloge: TV okno, Letopis, Slovenske počitnice in dvajset lokalnih prilog / Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izdava: 1,85 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10 % popusta, polletni 20 % popusta, letni 25 % popusta; v cene je vračunan DDV po stopnji 9,5 %; naročnina se upošteva od tekoče številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začetka naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po ceniku; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

POGOVOR, NOVICE

Na dobri razvojni poti

Občina Tržič za prihodnje leto načrtuje kar nekaj investicij, a kot opozarja župan Borut Sajovic, investicijskih sredstev občinam manjka. Županu se zdi posebno pomembno, da s proračunom zagotavljajo zadosti denarja tudi za Vrtec Tržič z vsemi njegovimi enotami: "Tržič je ena redkih občin, kjer vsako leto odpremo nov vrtčevski oddelek, zato da lahko sprejmemo prav vse otroke."

SUZANA P. KOVAČIČ

Katere bodo večje investicije v letu 2020?

V proračunu za prihodnje leto je približno 14 milijonov evrov prihodkov, nekaj je še neznan, predvsem kar zadeva nadaljevanje sanacije po lanski ujmi. Minister za okolje in prostor Simon Zajc je ob nedavnem obisku Jelendola povedal, da bo država za sanacijo v letu 2020 namenila še okrog 1,7 milijona evrov, najmanj pol milijona evrov bo morala zagotoviti tudi občina. Prednostno bo treba urediti še tri cestne odseke, tri mostove, čaka nas še kar nekaj del na gozdnih cestah, opornih zidovih, površinah za pešce.

Nadaljevali bomo urejanje šolskega športnega centra v Križah, naš cilj je, da do konca leta 2020 pridobimo gradbeno dovoljenje. Prednostno bo prizidek k Osnovni šoli Križe, v katerem bo pet dodatnih učilnic za šolo in še pet vrtčevskih oddelkov. Gradnjo načrtujemo v letih 2021 in 2022.

Eden večjih projektov, ki se bo začel prihodnje leto, če bodo zagotovljena evropska sredstva, bo gradnja kanalizacijskega omrežja v sklopu projekta Aglomeracija Loka, v katero sodijo največja naselja v občini. Pogoj za izvedbo bodo tudi pridobljena vsa gradbena dovoljenja. Skupne dolžine manjkajočega kanalizacijskega omrežja je slabih 12 kilometrov na skoraj trideset odsekih, sočasno bo šlo v obnovo pet kilometrov vodovodnega sistema in cest.

Projektirali bomo pločnik in avtobusni postajališči skozi srednji del Kovorja, gradnja bo zaradi nestabilnega in ozkega terena zelo zahtevna. Zagotovili smo sredstva za projektiranje pločnika od začetka do konca Seničnega, v Snakovem pa bo pločnik urejen skupaj z gradnjo kanalizacijskega sistema. Nadaljevali bomo sanacijo ceste v Lomu v dolžini nekaj sto metrov do začetka Grahovš.

S proračunom tudi zagotavljamo dovolj sredstev za delovanje vseh društev.

Večletni projekt je ureditev degradiranega območja BPT v Tržiču, potrebe so po večji in sodobnejši knjižnici ...

Nadaljevali bomo obnovo območja BPT; letos smo že uredili južni priključek z rondojem za BPT in na severnem delu zgradili most. V prihodnjih dveh



Borut Sajovic / FOTO: TINA DOKL

letih načrtujemo izgradnjo ceste, ki bo povezala južni in severni del. Na mestu nekdanje upravne stavbe BPT, ki smo jo že podrli, bomo postavili priljubljeni grbinasti poligon, t. i. pump track. Tam bo tudi kolesarsko postajališče in izposoja koles.

Upam, da bomo leta 2020 na občinskem svetu dorekli lokacijo za novo tržiško knjižnico, kot najboljše možnost ostaja stavba Peka Pura. Bo pa to v vsakem primeru večletni projekt.

Na nedavnem zboru krajanov na Ravnah so posebej omenili gradnjo severnega priključka na državno cesto. Kako kaže s tem?

V novembru in decembru smo odkupili še za okrog štiriideset tisoč evrov zemljišč. Vsa odkupljena zemljišča so skupaj vredna več kot 120 tisoč evrov, imamo še pogovore z enim lastnikom za odkup treh osmin njegovega zemljišča, za kar se še pogajamo.

Kako poteka zapiranje deponije Kovor, so kakšne težave na področju ravnanja z odpadki?

Sanacijo deponije bomo zaključili v letu 2020. Obdelava in odlaganje odpadkov bosta v obravnavi predvidoma že na prvi seji občinskega sveta v prihodnjem letu. Vseslovenska problema sta, da nimamo urejenega seži-

ga odpadkov oziroma odstranjevanja t. i. lahke frakcije, po novem pa tudi odkupovalci blata iz čistilnih naprav, ki so ga izvažali na Madžarsko, tega ne izvajajo več. Na trgu bo treba iskati druge rešitve, ki so bistveno dražje. Tržiške odpadke vozimo na deponijo Mala Mežakla. Razmere silijo obdelovalca odpadkov v višje cene, tudi o podražitvah bomo govorili na seji občinskega sveta.

Pomembna zgodba v Tržiču je pitna voda. Drugo leto bomo zaključili obnovo vodohrana Sv. Jožef nad Tržičem, v omrežje med Hudim Grabnom in Palovičam, ki ga je s prvim septembrom letos prevzela Komunala Tržič, bo treba zaradi dotrajanosti sistema vložiti znatna sredstva.

Z nedavnimi spremembami in dopolnitvami Občinskega prostorskega načrta (OPN) ste omogočili gradnjo prizidka k Zdravstvenemu domu (ZD) Tržič. Kaj še prinašajo spremembe?

Dve leti in pol zahtevnega birokratskega dela in usklajevanja OPN je za nami. Omogočili smo širitev ZD z gradnjo prizidka, v katerem bodo predvidoma fizioterapija, referenčne ambulante, okulistična ambulanta, zobne ambulante in preventiva. Kar me skrbi, je pomanjkanje kadrov. Da ne bomo zgradili prizidka, potem pa

zanj ne bomo imeli zdravnikov specialistov.

Z OPN smo omogočili razširitev komunalno-obrtne cone na Loki za približno 12 tisoč kvadratnih metrov novih stavbnih zemljišč. Z OPN je možna umestitev rezervne poplavne struge in kolesarske poti med Križami in Sebenjami do Zadrage po trasi nekdanje železnice.

Tudi cesto v Podljubelju pod Košuto bomo lahko razširili in uredili večje parkirišče. OPN je pozitivno ocenil tudi okrog trideset pobud zasebnih investitorjev, v glavnem s področja stanovanjske gradnje. Še približno trideset pobud pa je bilo zavrnjenih zaradi želje po razpršeni gradnji ali gradnje na kmetijskih in zaščitnih zemljiščih.

Prvič pa ste letos presegli dvajset tisoč turističnih nočitev.

Turizem je v Tržiču vse resnejša gospodarska panoga. V nekaj letih smo za nekajkrat povečali število nastanitvev in število nočitev. Želimo še povečati nastanitvene kapacitete, v petih letih se je tudi s pomočjo subvencijske politike Občine Tržič število postelj povečalo za več kot dvesto. To bomo nadaljevali. Še vedno pa lastniki iščejo kupca za hotel na Ljubelju in Hotel Sluga v mestnem jedru, ki sta že dlje časa zaprta.

Pozitivna zgodba je glamping nad Gorenjsko plažo v Tržiču, v enem letu so imeli skoraj tri tisoč nočitev.

Kakšen je napredek občine?

Eden od mojih ciljev že dolgo nazaj je bil, da bi zmanjšali razvojni zaostanek za regijo in zagotovo smo ga, statistično na številnih področjih. Marsikje smo nad povprečjem, kot je na primer naš sistem gasilerije, zaščite in reševanja, ki je zagotovo eden najsodobnejše opremljenih in najboljših.

Na gospodarskem področju nam gre bistveno bolje, brezposelnih jih je okrog 370 in zgodovinsko tako malo ljudi brez službe nisimo imeli. Zdaj je težava že na drugi strani, saj podjetja, ki želijo zaposlovati, ne dobijo več kadra. V prihodnjem letu se nam obetata vsaj dve veliki investiciji domačih podjetij, ki ste že sredi pridobivanja gradbenega dovoljenja. Intec MKD načrtuje veliko novo sodobno tovarno, taka se v Tržiču ni gradila že nekaj desetletij. Širi se tudi podjetje Kvibo.

Zmajeva sezona tržiškega turizma

Letošnja turistična sezona bo za Tržič zgodovinska, saj bomo prvič, odkar je Slovenija samostojna država, zabeležili več kot 20.000 prenočitev, večinoma tujih turistov.

PETRA HLADNIK

Tržič – Turizem v Tržiču postaja vse pomembnejši, Občina Tržič pa ponudnikom pomaga graditi prepoznavnost in tržni delež tako z razvojnimi kot s promocijskimi aktivnostmi. Za poletno sezono je bil prvič izdan

mo po videu Cirila Jazbeca. Ta prikazuje možnosti za zimske aktivnosti tako adrenalinskih odvisnikov kot družin skozi oči najboljšega lednega plezalca na svetu, Tržičana Klementa Premrla. Konec septembra je v okviru projekta Alpe Adria Karavanke / Karawanken uradno



Klemenova zimska pravljica / FOTO: CIRIL JAZBEC

tudi poseben dvojezični turistični časopis, v katerem so bile predstavljene najpomembnejše znamenitosti, doživetja, aktivnosti in prireditve, ki so bile obiskovalcem na voljo v poletnem času. Ob zavedanju potencialov za izboljšanje zimske sezone je bil turistični časopis izdan tudi za obdobje december 2019–marec 2020.

Rdeča nit pravkar izdanega časopisa je zimska pravljica na Tržiškem, ki jo povzema-

zaživela nova, 132 kilometrov dolga turnokolesarska pot Trans Karavanke. Pot, ki z Jezerskega pelje prek planin pod Košuto proti Tržiču, od tam čez Zelenico v dolino na voljo v poletnem času. Ob zavedanju potencialov za izboljšanje zimske sezone je bil turistični časopis izdan tudi za obdobje december 2019–marec 2020. Rdeča nit pravkar izdanega časopisa je zimska pravljica na Tržiškem, ki jo povzema-



Info točka v Dovžanovi soteski / FOTO: MATEJA DOLŽAN

Dobro sodelovanje s turističnimi ponudniki

Podljubelj – V ponedeljek, 2. decembra, je bil v Gostišču Karavla peti sestanek s ponudniki turističnih nastanitvev in ponudniki gostinskih storitev v tržiški občini. Sestanek se je začel s kratko predstavitvijo platforme Google My Business s strani Mateja Kalana iz podjetja Forward. Gostujoči predavatelj je predstavil prednosti uporabe in načine, kako lahko ponudniki izboljšajo svojo pozicijo v sami platformi. Nato je Mateja Dolžan iz občine predstavila popolnoma sveže izdan turistični časopis za zimsko/spomladansko sezono. Petra Hladnik in Klemen Srna iz občine pa sta pozvala gostinske ponudnike k tesnejšemu sodelovanju s turističnim sektorjem in kreacijo novega enotnega promocijskega produkta v destinaciji. Prihodnje srečanje bo praviloma 27. januarja na temo Zelene sheme slovenskega turizma, pridobivanja zelenih znakov in trajnostnega razvoja turizma.

AKTUALNO



Posledice ujme 2018. Da se ne bi nikoli več ponovilo.



Nov Kuharjev most Na Jamah; višji in trdnější, struga je širša. / FOTO: GORAZD KAVČIČ



Saniralo se je tudi v Lomu, nov oporni zid nad Lomščico.



Jože Steiner (v sredini) ni samo srčni gasilec, ampak je bil ob prazniku v Jelendolu tudi "glavni kuhar". / FOTO: TINA DOKL



Pogled na prenovljeno cestno infrastrukturo v Jelendolu

Zaključili prvo leto sanacije po ujmi

V soboto, 7. decembra, je bil praznik v krajevni skupnosti Jelendol - Dolina. Ob zaključku prvega dela sanacijskih del po lanskoletni ujmi, ko so bili tamkajšnji krajanje odrezani od sveta, je nastopil čas veselja. Obiskal jih je tudi minister za okolje in prostor Simon Zajc, ki je v spremstvu župana Boruta Sajovica in izvajalcev del uradno odprl nove mostove, prenovljeno cesto in še drugo infrastrukturo.

SUZANA P. KOVAČIČ

Jelendol – "Če to ni razlog za veselje! Čisto druga slika je kot lansko jesen, ko je bilo po ujmi eno samo razdejanje," je bila na slovesnem odprtju po zaključku letošnjih del navdušena Jelendolčanka Joži Laharnar. Kot je dejal minister za okolje in prostor Simon Zajc, je zdaj vzdušje precej boljše kot lani, ko zaradi podrtih cest do Doline in Jelendola sploh priti ni mogel. Sprejet je sicer večletni sanacijski načrt, država je letos zagotovila približno 1,6 milijona evrov, Občina Tržič je prispevala še približno en milijon evrov iz lastnih in drugih virov. Veliko dela je z lastnimi sredstvi opravila republiška direkcija za vode. Za prihodnje leto je minister Zajc napovedal še za približno 1,7 milijona evrov ukrepov na tržiškem območju, najmanj pol milijona evrov bo morala zagotoviti tudi občina. Prednostno bo treba urediti še tri cestne odseke, tri mostove, nekaj opornih zidovih, površine za pešce. Velik problem ostajajo gozdne ceste, na katerih je bilo po ujmi za približno sedemsto tisoč evrov škode.

Uspelo nam je zaradi solidarnosti, ganjanja ...

"Kadar zgodba uspe, je treba iti na začetek. Tisto jutro, ko sva od civilistov med prvimi prišla v Jelendol z Matjažem Potočnikom, je bilo sredi Jelednola nanosenih skal, štorov, vejevja. Tam, kjer je obnovljena brunarica, je stal moder traktor, zasut s peskom; samo streha je gledala ven. In vse se je valilo naprej v dolino ..." je na silovitost ujme in razdejanje spomnil župan Borut Sajovic in povzel, kaj vse so naredili letos v slabih štirih mesecih: "Skupaj s stroko smo določili prioritete del, želeli smo pa čim prej zagotoviti prevoznost. Izbrani izvajalci del Gorenjska gradbena družba, VGP in EHO projekt so uredili nekatere struge in brežine, zgradili nekaj zaplavnih pregrad in ustalitenih pragov, podbetonirali obstoječe cestne zidove, na novo so začeli postavljati podrtje ali poškodovane mostove ... Več odsekov cest od Čadovelj do Jelendola imajo zamenjan spodnji in zgornji ustroj ter nove preplastitve, postavljene so varovalne ograje, na določenih mestih na poti v



Slavnostni trak sta prerezala minister Simon Zajc in domačin Janez Meglič. / FOTO: TINA DOKL

Dovžanovo sotesko smo na novo postavili pločnike." A kot je poudaril, je še pomembnejše sporočilo, da so tak rezultat dali solidarnost, ganjanje, dobra volja, potrpljenje in medsebojno razumevanje. Župan se zahvaljuje domačinom za potrpežljivost in pomoč (tudi društvom) v času sanacijskih del, izvajalcem del, vodarjem za usklajeno delo, sistemu zaščite in reševanja ter celotni Sloveniji za odziv na več humanitarnih akcij, ki so tudi omogočile, da so tisti občani, ki so utrpeli največjo osebno stanovanjsko škodo na Tržiškem, to lahko že uredili.

Za še večjo urejenost, predvsem pa varnost

Predsednik Sveta KS Jelendol Stojan Štefe je spomnil, da niso bili pozabljeni, ko jim je bilo najhuje. S potekom sanacije je zadovoljen, želi, da se ta nadaljuje tudi prihodnje leto s pomočjo države in občine, da bo celovit zaključek del dal še večjo urejenost Dovžanove soteske, v prvi vrsti pa varnost. Povedal je, da je krajane nesreča povezala in si želi, da bi tako povezani ostali. Jože Steiner, prostovoljni gasilec, je že lani po ujmi z gasilskim kombijem omogočil prevoze šolarjem, zaposlenim, ker so bili odrezani od sveta. Lani je opravil približno šeststo kilometrov prevozov, letos v času sanacije okrog 1300 kilometrov. "S sanacijo sem zadovoljen. Zahvala gre županu in njegovim sodelavcem, predsedniku KS, izvajalcem del in domačinom za potrpežljivost. Kaj bo čas pokazal, bomo še videli. Upam na najboljšo," je povedal Stei-

ner. Domačinka Joži Laharnar skrbi le, ali bo cesta zdržala težo naloženih tovornjakov, ki tod vozijo dnevno. Franc Magdič je bil rojen v "jelendolskem gradu" in tu živi še danes. Takšne silovite ujme, kot je bila lanska, nikoli prej ni doživel. "S potekom sanacije sem zadovoljen. Bile so zapore, daleč naokrog smo se vozili v dolino, ampak smo vedeli, zakaj," je poudaril.

Doma pletene nogavice za delavce, da jih ne zebe

Pohvala gre gospodinjam, ki so delavcem na terenu kuhale čaj, kavo ..., med njimi tudi domačinka Lili Dolenc. "Če jaz ne funkcioniram brez kave, imam občutek, da tudi drugi ne. Upokojena sem in rada sem delavcem skuhalo kavo, ki so jo prispevale tudi sosede. Vse je bilo spontano. Ko je bil že mraz, smo jim ponudile čaj, piškote, čokolado, tudi rokavice, kape, doma pletene nogavice. Poskrbeli smo zanje, kolikor se je le dalo. Mislim, da si to zaslužijo. Hvaležni so nam bili do neba in nazaj."

Sanacija poteka v Lomu, na pomoč tudi kmetom

Huda ura je bila lani tudi v Lomu. Nad križiščem ceste Grahovše-Potarje so zdaj zgradili zaplavno pregrado s prostornino sedemsto kubičnih metrov, kjer se bodo v primeru podobnih neurij lahko zadržali štori, naplavine, les in kamenje. Družini Dovžan s Cankarjeve ceste v Tržiču je hišo odnesla deroča Tržiška Bistrica. Družina ima s pomočjo dobrih ljudi in humanitarnih akcij nov dom drugje, na tej nesrečni

lokaciji, kjer je bila včasih tudi žaga, so vodarji zgradili oporni zid in uredili strugo. Škoda je bila na kmetijskih površinah; v Čadovljah, Lomu in Grahovšah. Občina je jeseni objavila javni razpis o dodeljevanju sredstev kot pomoč za nadomestilo škode po ujmi. Prijavljene škode na kmetijskih zemljiščih je bilo za slabih 226 tisoč evrov, 33 upravičencem bodo skupaj razdelili nekaj manj kot dvajset tisoč evrov; vsak prijavljen oškodovanec bo dobil 8,9 odstotka od prijavljene škode. Pogodbe so že podpisane, izplačila bodo še letos.

Omejitev teže prevoza lesa s tovornjaki?

"Zapor cest oz. omejitev pri prevoznosti cest po koncu gradnje ni več, razen v delu, kjer ceste še niso sanirane. Ker so nekateri mostovi še poškodovani, dotrajani, bo treba do popolne sanacije omejiti težo prevoza lesa s tovornjaki, na kar nas opozarja stroka. Pomembno je tudi pametno gospodarjenje z gozdovi. Pred leti je bilo veliko novih vlak, gozdnih cest, tudi posekov, ki so bili že na meji goloseka, in povsod tam se je na dnu sečišča pojavilo erozijsko območje," je opozoril župan Sajovic. Minister Simon Zajc je še povedal, da jih je ta tržiška izkušnja z ujmo naučila, da bo odslej država imela ves čas na vodnem skladu postavko nekaj milijonov evrov za takojšnjo intervencijo za takšne izredne primere. "Upam pa, da sredstev, ki jih bomo imeli zdaj rezervirani, za vaše kraje ne bo treba nikoli več uporabiti in da boste imeli lepo in mirno naravo," je sklenil minister.

AKTUALNO

Učenje: od nas za vas

Namen medgeneracijskih delavnic je, da se generacija uči od generacije, starejši od mlajših in obratno, zato imajo na Ljudski univerzi Tržič precej delavnic, ki so namenjene tudi tem vsebinam.

SUZANA P. KOVAČIČ

Tržič – "Ljudske univerze se že nekaj let soočamo s tem, da so razpisi iz Evropskega socialnega sklada usmerjeni k izobraževanju zaposlenih, brezposelnih, ki so starejši od 45 let, zato je skupina starejših prikrajšana. Ravno zato smo na Ljudski univerzi (LU) Tržič v šolskem letu 2019/2020 povečali ponudbo programov v okviru Centra za medgeneracijsko učenje, Univerze za tretje življenjsko obdobje in študijskih krožkov. Tega brez finančne podpore naše ustanoviteljice Občine Tržič vsekakor ne bi zmogli," je povedala direktorica LU Tržič Natalija Brumen in nadaljevala: "Medgeneracijsko učenje ima dolgoletno tradicijo, saj je to prvotna bit in poslanstvo ljudskih univerz. Pri medgeneracijskih delavnicah je namen, da se generacija uči od generacije, starejši od mlajših in obratno, zato imamo precej delavnic namenjenih tem vsebinam (branje z dedki in babicami, pametni telefoni, računalniške in jezikovne tečaje, ustvarjalne delavnice, praktične delavnice, kot so izdelovanje košar, fresk, mozaika, različne vadbe, izlete ...)

V letu 2020 bomo na LU Tržič ponovno v okviru splošnih neformalnih programov odprli sklop delavnic Zdrav slog življenja, ki ga vodijo strokovne delavke



Udeleženci iz Univerze za tretje življenjsko obdobje na izobraževalnem izletu v Idriji 16. novembra letos /FOTO: KRISTINA ZUPAN

"V letu 2020 bomo na Ljudski univerzi Tržič ponovno v okviru splošnih neformalnih programov odprli sklop delavnic Zdrav slog življenja, ki ga vodijo strokovne delavke zdravstvenovzgojnega centra Zdravstvenega doma Tržič. Samo od septembra do konca novembra 2019 je bilo zabeleženih 360 vključitev starejših oseb ..."

zdravstvenovzgojnega centra Zdravstvenega doma Tržič. Samo od septembra do konca novembra 2019 je bilo zabeleženih 360 vključitev starejših oseb. Podatek nam

torej pove, da imamo za zdaj to ciljno skupino zelo dobro pokrito, česar si seveda želimo tudi v prihodnje." Kot je še dejala direktorica Brumnova, se uspešno

povezujejo z drugimi organizacijami in javnimi zavodi v občini Tržič, saj menijo, da lahko samo v povezovanju dejansko pripomorejo k temu, da se ljudem zviša raven znanja in da se poskrbi za njihovo večjo socialno vključenost. "Pohvalimo se lahko tudi z mednarodnim sodelovanjem v okviru Erasmus+, kjer smo vključeni v kar dva projekta." LU Tržič letos praznuje šestdesetletnico, še naprej bodo sledili vodilu, da se niso obdržali šestdeset let samo zato, ker so bili uspešni, ampak ker so ljudem potrebni.

Nagrada Domu Petra Uzarja

DANICA ZAVRL ŽLEBIR

Brdo pri Kranju – Ministrica za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti Ksenija Klampfer je na Brdu podelila letošnje nagrade in priznanja s področja socialnega varstva. Podelili so tudi dve skupinski nagradi za tiste, ki dalj časa uspešno delujejo na področju socialnega varstva v skladu s kodeksom etičnih načel v socialnem varstvu in predpisi socialnega varstva in je njihova dejavnost dobro prepoznavna v lokalnem okolju. Eden od nagrajencev je tudi Dom Petra Uzarja Tržič.

centra se odvijajo delavnice in predavanja za širšo javnost. Oddelke so preoblikovali v gospodinjstve enote. Zaposleni dejavnost doma ves čas izboljšujejo in nadgrajujejo ter omogočajo pester nabor vsakodnevnih športnih, družabnih in preventivnih aktivnosti, stanovalcem so na voljo sodobna fizioterapija, fizioterapija, psihiatrija in svetovanje. Dom je odprt za bližnje okolice in širšo skupnost ter s svojim delom prepoznaven tako na lokalnem kot državnem nivoju.

Poleg Doma Petra Uzarja je bil s skupinsko nagrado za zaposlene na področju socialnega varstva nagrajen tudi



V imenu Doma Petra Uzarja je nagrado s področja socialnega varstva sprejela direktorica Karmen Arko.

Predlagatelji nagrade poudarjajo zlasti uspešno uvajanje novega koncepta za delo s stanovalci, posebno izstopajoče je delo z osebami z demenco. Ustanovili so Center za aktivno in prijetno staranje, ki deluje kot regijski gerontološki center. V okviru

Reintegracijski center Centra za pomoč, terapijo, socialno rehabilitacijo in reintegracijo zasvojenih, ki ga izvaja Center za socialno delo Gorenjska, deluje pa v hiši Fundacije Vincenca Drakslerja v Pristavi pri Tržiču.

Tržiška stolpnica energetsko sanirana

Tržič – V decembru se zaključuje energetska sanacija najvišje stavbe v naši občini – stolpnice. "Zadovoljni smo, ker bo občanom v 55 stanovanjih topleje, ne nazadnje pa je tudi videz stolpnice drugačen – lepši in sodobnejši," je povedal župan Borut Sajovic. Lastniki, ki stolpnico obnavljajo, so bili uspešni tudi na občinskem razpisu za sanacijo fasad v mestnem jedru, na katerem so pridobili 15 tisoč evrov. S samo sanacijo stolpnice je bila povezana tudi začasna izguba skoraj 20 parkirnih mest. "Kot župan se zahvaljujem vsem tistim, ki so to sprejeli z razumevanjem. Ravno parkirna stiska ob stolpnici in v primeru gradenj kaže tudi to, da moramo na občini razmisliti o sodobnejših ureditvah mirujočega prometa," je dodal Sajovic.




RENAULT PRO+

Nova lahka gospodarska vozila Renault

Rešitve po meri za vse vaše izzive.

Odlog plačila DDV za pravne osebe**
Paket PRO+ za 1 €***
4 leta vzdrževanja za samo 300 €****

+

Renault TRAFIC
že za
15.938 €*

+

Renault MASTER
že za
17.065 €*

*Podane cene (MPC = maloprodajna cena) so neobvezujoče priporočene cene, so brez DDV in DMV in že vključujejo redni popust ter dodatni bonus v vrednosti do 1.230 €. Višina bonusa se razlikuje glede na model. Ponudba velja ob nakupu preko Renault Financiranja. **Ob nakupu preko Renault Financiranja se v primeru ustreznih bonitet pravni osebi omogoči odlog plačila DDV-ja za 90 dni. Skupaj s plačilom DDV-ja se izvede tudi plačilo stroškov financiranja odloga plačila DDV-ja. ***Renault Financiranje ni pogoj za pridobitev Paketa PRO+ za 1 €. Paket PRO+ vključuje leseni pod, parkirne senzorje, radio bluetooth, mp3, tempomat, meglenki in senzorje za dež razen pri modelu Renault Kangoo, ki ne vključuje senzorjev za dež in pri Modelu Novi Master Furgon, ki ne vključuje parkirnih senzorjev in senzorjev za dež. ****Cena vzdrževanja velja ob nakupu preko Renault Financiranja in velja za 4 leta ali 150.000 km, karkoli se zgodi prej. Več informacij o ponudbi, nakupu in pogojih nakupa je na voljo na renault.si. Slika je simbolna. Renault Nissan Slovenija, d. o. o., Dunajska 22, 1511 Ljubljana.

Renault priporočila 



Jesenice, Finžgarjeva 2, Tel.: 04 58 33 330
Lesce, Hraška cesta 25, Tel.: 04 53 53 450



OSEBNOSTI, NOVICE

Sanacija ceste v Sebenjah zaključena

Sebenje – Občina Tržič je v decembru zaključila dela na dveh krajših, a pomembnih odsekih v Krajevni skupnosti Sebenje. Uredili so cesto do Stegnarja in kratek odsek ceste mimo Lavtarja. Urejeno je odvodnjavanje in vse potrebno za možnost kasnejše vgradnje javne razsvetljave. "Oba odseka cest sta bila v vaseh že večdesetletni problem, predvsem zaradi nerešenih lastniških razmerij in razmerij med sosedmi," je poudaril župan Borut Sajovic. Dela je izvedlo komunalno podjetje iz Tržiča. Investicija je bila vredna okoli 60 tisoč evrov. "Pomembno je, ker imajo ljudje sedaj boljše kvaliteto življenja, občina pa nižje stroške vzdrževanja," je še dodal župan.



Občina je zaključila dela na dveh odsekih v KS Sebenje.

Enkratna pomoč za več kot sto štirideset novorojencev

Tržič – Na podlagi Odloka o enkratnem denarnem prispevku za novorojence v občini Tržič se staršem, ki so državljani Republike Slovenije (RS) in imajo prijavljeno stalno bivališče v občini Tržič, na njihovo zahtevo (vlogo) dodeli enkratni denarni prispevek za novorojence, ki prav tako morajo biti državljani RS s stalnim bivališčem v občini Tržič. Višina pomoči je do 1. julija letos znašala 220 evrov, po tem datumu rojstva otroka pa na podlagi spremembe odloka 250 evrov. Občina bo letos pomoč namenila za več kot 140 novorojencev.

Letošnja vlaganja v ceste

Tržič – Na Občini Tržič spremljajo in nadzirajo izvajanje gospodarske javne službe vzdrževanja občinskih cest, kar se odraža v doseganju planirane realizacije in pogodbene obveznosti s koncesionarjem, Komunalo Tržič. Za doseganje tega cilja je vloženega veliko navora in strokovnega dela, saj so potrebna usklajevanja s koncesionarjem pri napovedi mesečnega plana del in nadzora nad obsegom ter kvaliteto izvedenih del. Po podatkih do konca oktobra je bilo letos realizirano za dobrih 544 tisoč evrov del, to je okoli 87 odstotkov celotne vrednosti.

Obnavljajo vodohran nad Tržičem

Tržič – »Ena od večjih letošnjih investicij, ki jo vidijo zlasti prebivalci mestnega jedra, je sanacija vodohrana na pobočju med Tržičem in cerkvijo sv. Jožefa,« je povedal tržiški župan Borut Sajovic. Gradbena dela potekajo že nekaj časa, Komunala Tržič s podizvajalci izvaja zunanjo sanacijo in zaščito ter obnovo betonskih sten zato, da bo pitna voda znotraj rezervoarja dobro zaščiten pred zunanji vplivi. Dela financirajo iz občinskega proračuna, vredna so nekaj čez petdeset tisoč evrov. V naslednjem letu občino čaka še druga faza obnove vodohrana.



Občina bo sanacijo vodohrana zaključila v prihodnjem letu.

Sporočilo praznika: znamo, želimo, zmoremo

◀ 1. stran

"Prvi polčas smo že dobili. Bistvo projekta sanacije pa je, da vrača vero, samozavest, zaupanje in krepi solidarnost," je bil zadovoljen župan in dodal, da življenju pečat ljudje damo na različnih področjih: "Mogoče ni naključje, da je najlepša Slovenka Špela Alič iz Tržiča, da imamo najboljšo učiteljico Majo Ahačič iz Tržiča, da je največje število točk na tekmovanju pihalnih orkestrorov osvojil Pihalni orkester Tržič, da je Murkovo priznanje prejel dr. Bojan Knific in



Častni občan Občine Tržič Janez Vagner z ožimi družinskimi člani /FOTO: TINA DOKL

Janez Vagner je postal častni občan Občine Tržič. Priznanje je prejel za dolgoletno pedagoško, strokovno in trenersko delo na področju športa in športne kulture. Ob imenovanju je bil presenečen, a hkrati ponosen, vesel in srečen. "To je veliko priznanje za moje preteklo delo," je poudaril. Janez Vagner letos praznuje osebni jubilej, devetdeset let. Še vedno redno vzdržuje telesno kondicijo, z nasmehom se spominja še nedavnih teniških dvobojev s svojimi nekdanjimi učenci. Po rodu je Ljubljančan, končal je tedanjo Srednjo fizikulturno šolo v Ljubljani. "Po koncu druge svetovne vojne smo veliko hodili po hribih, tudi po Gorenjskem, tako da nič nisem bil nesrečen, ko so me z dekretom, tako je bilo to v tistih časih, dali v službo na Gorenjsko." Šel je za učitelja telovadbe v Železnike in zatem v Tržič, kjer je ostal. Živi v Pristavi pri Tržiču.

s tem Tržiški muzej, da je bila naša knjižnica nagrajena za projekt Digitalno=realno=normalno, z Maroltovo listino odlikovana Saša Meglič in s tem FS Karavanke in še drugi." Sporočilo akademije so ponesli tudi v leto, ki prihaja. Naj bo mirno, varno, srčno in prijazno.



Na slavnostni akademiji je nastopil Big Band RTV Slovenija pod vodstvom Lojzeta Krajčana s solistkama Romano Krajčan (na sliki) in Ano Bezjak ter Vokalna skupina Carniolica, ki deluje pod okriljem KD Ignacij Hladnik Tržič.

Podelili županova priznanja

Na slovesnosti ob nedavnem občinskem prazniku so podelili tudi županova priznanja. Naziv ambasador Občine Tržič je prejel Žan Košir.

SUZANA P. KOVAČIČ

Tržič – Letos so županova priznanja že prejeli Ansambel Zarja za 25 let uspešnega delovanja in promocijo tržiških lepov v svojih izvrstnih besedilih ter Kulturno društvo tržiških likovnikov za deset let uspešnega delovanja in upodabljanja tržiških lepov v svojih izvrstnih delih. Na slovesnosti ob občinskem prazniku so jih prejeli še: Nana Peharc ob 100-letnici Kulturnega društva Lom pod Storžičem, in sicer za dolgoletno kvaliteto in strokovno vodenje dramske skupine; Mitja Meglič, Jože Steiner in Stojan Štefe za požrtvovalno in nesebično pomoč sokrajanom v ujmi konec meseca oktobra 2018; operativna enota Prostovoljnega gasilskega društva Lom pod Storžičem za požrtvovalno in

nesebično pomoč sokrajanom v ujmi konec meseca oktobra 2018; Športno društvo Podljudelj za velik prispevek pri povečevanju ugle-

da in prepoznavnosti tako kraja Podljudelj kot tudi občine Tržič na športnem in družabnem področju. Z nazivom ambasadorja Obči-

ne Tržič za vrhunske športne dosežke in zasluge pri promociji Tržiča v Sloveniji pa so se zahvalili Žanu Koširju.



Na slavnostni akademiji so županovo priznanje prejeli tudi (od leve): Jože Steiner, Mitja Meglič in Stojan Štefe za požrtvovalno in nesebično pomoč sokrajanom v ujmi konec meseca oktobra 2018 ter operativna enota PGD Lom pod Storžičem za požrtvovalno in nesebično pomoč sokrajanom v ujmi konec meseca oktobra 2018.

SREČANJE

Dediščina je naša močna korenina

Združenje zgodovinskih mest Slovenije je imelo zadnji petek v novembru v Trziškem muzeju letno skupščino. Župani občin članic so priložnost izkoristili še za pogovor s štirimi slovenskimi poslanci v Evropskem parlamentu. Tema pogovora je bila nova evropska perspektiva 2021–2027.

MAŠA LIKOSAR

Tržič – Zgodnje dopoldanske ure so bile v Pollakovem salonu Trziškega muzeja namenjene pregledu opravljenega dela v Združenju zgodovinskih mest Slovenije, ki ga sooblikuje 17 slovenskih občin in deset gos-

venskimi evropskimi poslanci Tanjo Fajon, Milanom Zverom, Francom Bogovičem in Klemenom Grošljem.

Pogovor je vodil Ciril Globočnik, župan Občine Radovljica. V imenu vseh prisotnih županov je pričakoval konkreten odgovor na vprašanje, kako lahko gostje kot

"Župani zgodovinskih mest z denarjem, ki nam ga ponuja Slovenija, ne moremo realizirati projektov, ki bi na terenu izkazovali posodobitev infrastrukture, mestnih jeder, ki imajo običajno zelo omejen prostor, in sanacijo zgodovinskih stavb, ki si ne zaslužijo propadajočega statusa."

podarskih družb. Po skupščini je potekala razprava o novi evropski perspektivi 2021–2027, poudarkih politike in prihodnjega razvoja, prioritetah evropskega parlamenta ter o možnostih in priložnostih za lokalna okolja Slovenije v globalnem svetu velikih izzivov s slo-

evropskimi poslanci pomagajo občinam pri pridobivanju sredstev iz Bruslja – in sicer za programe, ki bodo imeli trajnostni pomen, bodo dodana vrednost za našo kulturno dediščino in za katere majhne občine nimajo možnosti, da jih realizirajo iz svojega proračuna.



Srečanje predstavnikov in županov občin članic Združenja zgodovinskih mest Slovenije s slovenskimi evropskimi poslanci v Trziču / FOTO: GORAZD KAVČIČ

"Župani zgodovinskih mest z denarjem, ki nam ga ponuja Slovenija, ne moremo realizirati projektov, ki bi na terenu izkazovali

posodobitev infrastrukture, mestnih jeder, ki imajo običajno zelo omejen prostor, in sanaciji zgodovinskih stavb, ki si ne zaslužijo pro-

padajočega statusa. Že za samo funkcioniranje občine marsikje ni dovolj denarja, kaj šele za ohranjanje kulturne dediščine," je

dejal Globočnik. Borut Sajovic, župan Občine Tržič, rešitve slovenskih problemov ne vidi v Bruslju, ampak v Ljubljani. "Slovenski župani smo realni, a zelo vztrajni ljudje. Občine v Združenju zgodovinskih mest Slovenije smo enotne. Dediščina je naša močna, pomembna in potrebna korenina, zasluži si energijo, hrano, našo skrb in tudi sredstva," je bil odločen Sajovic, ki je dodal: "Odločili smo se, da bomo še bolj prepričljivo in argumentirano pojasnili svoja stališča odločevalcem v državnih organih." Župani Združenja zgodovinskih mest Slovenije so ob koncu z evropskimi poslanci podpisali skupno pobudo za umestitev celostnega ukrepa varstva in razvoja kulturne dediščine v razvojne dokumente izvajanja kohezijske politike 2021–2027 in jo naslovili na predsednika Vlade RS Marjana Šarca.

Gorenjski gasilci praznovali v Trziču

V Kulturnem centru Tržič je novembra potekala slovesnost ob deseti obletnici ustanovitve regijske gasilske zveze, prve v državi.

SIMON ŠUBIC

Tržič – Gorenjski gasilci so v začetku novembra v Trziču praznovali deseto obletnico ustanovitve Gasilske zveze Gorenjske, ki združuje deset gasilskih zvez s 129 prostovoljnimi gasilskimi društvi z 21.500 člani, od

Derlink ter Tomaž Vilfan pa sta podelila priznanja 26 posameznikom.

Z ustanovitvijo regijske zveze se je gasilska dejavnost na Gorenjskem, predvsem usposobljenost in oprema v društvih, dvignila na višjo raven, je poudaril Derlink. »Tudi v prihodnje se bomo

poteka zelo dobro. "Če bi tako potekalo vse v naši državi, mislim, da bi bili kot država še uspešnejši," je tudi dejal Erjavec.

Zbrane je nagovoril tudi trziški župan Borut Sajovic. "Ustanovitev zveze je bil pogumen korak. Morda še nismo dosegli vseh ciljev, razrešiti moramo tudi dileme, kaj gasilci jutri sploh bomo. Nas bodo skurili s prevelikim številom intervencij, ki bi jih lahko opravil kdo drug? Sprašujem se, ali je res nujno in potrebno, da v celoti sprejemamo odgovornost prvih posredovalcev. Bomo osarji? Čebelarji, sršenarji? Je res prav, da pridejo gasilci brezplačno zapret vodo, ko imamo doma poplavo, namesto da bi poklicali vodovodarja?" je razmišljal Sajovic in spomnil tudi na slogo gasilcev v lanskem velikem povodnji v občini Tržič. "Pomembno je, da znamo stopiti skupaj, kadar je težko," je poudaril. Slovesnosti v Trziču so se udeležili tudi vsi najvišji predstavniki gasilske organizacije v državi in regiji, notranji minister Boštjan Poklukar, državna poslanka Mateja Udovč, nekateri gorenjski župani, gasilski gostje iz Avstrije ...



Jože Derlink, predsednik gasilske zveze Gorenjske

katerih je preko 4500 operativnih gasilcev. Ustanovni zbor je potekal 18. junija v Kranju, za prvega predsednika je bil izvoljen Jože Smolej, poveljnik pa je postal Milan Dubravac. Ob jubileju je izšla tudi kronika prvih deset let zveze, njena predsednik in poveljnik Jože

trudili, da bomo aktivni na vseh področjih in sodelovali na velikih projektih, predvsem pa na najboljši način skrbeli za varnost prebivalcev," je dodal. Slavnostni govornik obrambni minister Karl Erjavec pa je ocenil, da sodelovanje v gasilski organizaciji na različnih ravneh

domplan



Želimo vam mirne božično-novoletne praznike ter vse dobro v Novem letu 2020!

Družba Domplan je sodoben upravljalec nepremičnin, ki nudi uporabnikom storitev, torej etažnim lastnikom, celovito upravljanje z namenom ohranjanja in dviga vrednosti nepremičnine, s tem pa zagotavljanje nemotene in udobnega bivanja strank.

Spoštovani etažni lastniki,

Izbor upravnik stavbe predstavlja veliko odgovornost, s katero se začne trdo delo grajenja zaupanja med upravnikom in lastniki. To zaupanje mora temeljiti na dejanskih osnovah in pozitivnih izkušnjah. Družba Domplan se trudi izvajati storitve upravljanja kakovostno in po konkurenčni ceni, zaupajte nam upravljanje vaših nepremičnin tudi Vi.

Vaš upravnik-Družba Domplan,
»skrben gospodar vašega premoženja«!

INŽENIRING NEPREMIČNINE URBANIZEM ENERGETIKA

Domplan d.o.o., Bleiweisova 14, 4000 Kranj,
T 04/20 68 700, F 04/20 68 701
PE Nepremičnine Tržič, Cankarjeva cesta 1, 4290 Tržič
T 04/51 10 830
I www.domplan.si, www.domplan-upravljanje.si,
E nepremicnine@domplan.si



KULTURA, NOVICE

Novo vozilo tudi tržiškim gorskim reševalcem

Kranj – Prejšnji mesec so tri gorske reševalne službe prejele nova terenska intervencijska vozila Toyota Hilux. Ključje novega vozila je v Kranju od ministra za obrambo Karla Erjavca prejel tudi predsednik društva Gorske reševalne službe Tržič Janez Primožič. Z novim vozilom so tržiški gorski reševalci nadomestili 16 let staro in dotrajano vozilo. "Novo vozilo nam omogoča hiter dostop in prevoz vse opreme čim bližje kraja dogodka, tako nam omogoča hitro ukrepanje in reševanje," je povedal Primožič in ob tej priložnosti napovedal, da se bodo tržiški gorski reševalci kmalu iz policijske postaje v Tržiču preselili v nove prostore na Pristavi, ki so jih pridobili v sodelovanju z upravo za zaščito in reševanje ter Občino Tržič.



Ključje novega vozila je za tržiške gorske reševalce prevzel Janez Primožič (desno).

Slovenska vojska po vstopu v Nato

Tržič – Občinsko združenje slovenskih častnikov (OZSČ) je sredi novembra v sodelovanju s Knjižnico dr. Toneta Pretnarja organiziralo vojaško strokovno predavanje ne temo Slovenska vojska po vstopu Republike Slovenije v Nato. Predavatelj je bil bivši načelnik Generalštaba Slovenske vojske generalmajor dr. Andrej Osterman. Rojeni Pristavčan, generalmajor Osterman je imel zanimivo predavanje, prisotnim v polnem avditoriju je na poljuden način razložil, zakaj je članstvo v Natu za Republiko Slovenijo še vedno najučinkovitejša in najracionalnejša rešitev zagotavljanja nacionalne varnosti. V svoji predstavitvi je nazorno predstavil tudi Slovensko vojsko in se mu ob tej priložnosti v imenu OZSČ Tržič še posebej zahvaljujemo za izvedeno predavanje.



Predavatelj je bil bivši načelnik Generalštaba Slovenske vojske generalmajor dr. Andrej Osterman (levo). / FOTO: JOŽE SLADIČ

Bodoči vzgojitelji gostovali v vrtcih gorenjske regije

Tržič – Dijaki četrtnih letnikov Srednje šole Jesenice, program predšolska vzgoja, že deset let razveseljujejo otroke z igrkami po vrtcih, ki so jih skupaj s svojimi mentorji ustvarili v tretjem letniku pri strokovnem modulu Ustvarjalno izražanje. Skupina dijakov je oktobra ob Tednu otroka z igrico Veveriček posebne sorte gostovala tudi v vrtcu Palček v Tržiču in otrokom polepšala dan.

Novoletni sejem v kriški in tržiški šoli

Križe, Tržič – OŠ Križe je imela v četrtek, 12. decembra, božično-novoletni sejem (na sliki). Obiskovalci so izbirali med ročno narejenimi unikatnimi izdelki, ki so jih ustvarili učenci. Izdelali so voščilnice, oblikovali darila in okraske, pekli piškote ... Istega popoldneva je na novoletni sejem povabila tudi OŠ Tržič, kjer so prav tako naredili veliko lepih izdelkov.



Kurnikove nagrade

Na Ta veseli dan kulture, 3. decembra, je Zveza kulturnih organizacij Tržič v Kulturnem centru pripravila slavnostno podelitev Kurnikovih plaket za minulo sezono in premierni ogled novega filma v ciklu Filmski portreti tržiških ljubiteljskih kulturnikov, tokrat o stoletnem delovanju KUD Lom pod Storžičem.

SAMO LESJAK

Tržič – Jubilejno Vodnikovo leto je bilo tudi za tržiške ljubiteljske kulturnike polno izzivov, ustvarjalnosti in uspehov. Med največjimi uspehi društev velja izpostaviti zlato plaketo s pohvalo Pihalnemu orkestru Tržič na 24. tekmovanju godb Slovenije za pokal Vinka Štrucla in uvrstitve godcev ter pevcev ljudskih pesmi KD Jerbas, plesne skupine Lilibu – OŠ Bistrica, mladinske folklorne skupine Karavanke ter kitarskega ansambla Svarun na državna pregledna srečanja. Številne skupine so svojo kakovost dokazovale na regijskih srečanjih: folklorniki, ljudski pevci in godci, plesalci, člani otroških gledaliških skupin, literati, člani pihalnega orkestra in fotografi. Med njimi so tudi pevci skupine Katarince, ki so si pod vodstvom Janje Meglič priborili pravico do nastopa na mednarodnem pevskem tekmovanju Veseli veter. S svojim programom, ki jih bo prihodnje leto popeljal v Moskvo, so se predstavili tudi na slavnostni prireditvi. Zveza kulturnih organizacij Tržič je do razpisnega roka na svoj naslov prejela 22



Slavnostna podelitev Kurnikovih plaket: predsednik Zveze David Ahačič ter nagrajenci Janja Meglič, Danica Meglič in Tomaž Meglič / FOTO: GORAZD KAVČIČ

predlogov za različna Kurnikova priznanja. Kurnikove značke in tržiške zmajčke so prejeli: Florjan Košir, Alenka Perkman, Tjaša Kuhar, Tjaša Markič, Marjetka Zupan in Doris Umberger, vsi člani KD Ignacij Hladnik; Zala Frantar Mohar, Sofija Sara Kozjek, Nejc Rožič, Urška Eržen in Pija Japelj – člani KD FS Karavanke; Pia Dolenc, Nadja Stojko Plesničar, Katja Tišler Sušnik ter Urška Šenk iz KUD Leyli.

Na slovesnosti je Zveza podelila tri Kurnikove plake te oz. priznanja za dosežke v tržiškem ljubiteljstvu v preteklih kulturnih sezonah: bronasto je prejel Mešani pevski zbor Ignacij Hladnik, srebrni pa Danica Meglič in Janja Meglič. V štiridesetih letih delovanja je Mešani pevski zbor Ignacij Hladnik, ki ga vodi zborovodja Tomaž Meglič, iz Cerkvenega zbora Župnije Tržič zrastel v prepoznaven glasbeni sestav. Izvedel je vrsto odmevnih

koncertov, številne ob spremljavi orkestra. Danica Meglič že petnajst let skrbi za garderobo in kostumsko podobo vseh skupin, ki delujejo v KD FS Karavanke. Janja Meglič je že dve desetletji zaposlena v PŠ Lom pod Storžičem, kjer se odlikuje tudi kot mentorica na gledališkem in pevskem področju. Prireditev sta povezovala Marina Bohinc in Janez Kikel, obiskovalce, ki so napolnili dvorano tržiškega Kulturnega centra, pa je nagovoril predsednik Zveze David Ahačič, ki je izpostavil, da ima kultura v Tržiču več kot 700 obrazov posameznikov vseh generacij – Zveza vključuje 51 sekcij v 19 kulturnih društvih, spomnil pa se je tudi na Slavka Bohinca, predsednika KD Kruh Križe in člana IO ZKO: »V začetku jeseni smo izgubili zvestega sodelavca in odličnega prijatelja. Žar njegovega obraza je morda za človeške oči res ugasnil, a nas naj še naprej ožarja njegov zgled popolnega navdušenja. Takšna strast do ustvarjanja in takšno prijateljstvo med nami sta vredna neskončno več od vseh nagrad.« Te strasti in prijateljstva je predsednik obiskovalcem zaželel tudi v prihodnji ustvarjalni sezoni.

Maroltova listina Saši Meglič

V soboto, 26. oktobra, je bilo v Žalcu Maroltovo srečanje 2019 – državno tekmovanje folklornih skupin Slovenije, na katerem je Maroltovo listino za uspešno delo prejela tudi Saša Meglič.

SAMO LESJAK

Pred finalno razglasitvijo najboljših treh mest in najboljših skupine po mnenju publike so podelili tudi Maroltove listine JSKD za leto 2018. Ena izmed treh dobitnic listine je bila tudi predsednica Kulturnega društva Folklorne skupine Karavanke in vodja mladinske skupine Saša Meglič, in sicer za predano pedagoško in mentorsko delo ter nepogrešljiv prispevek k razvoju in širjenju folklorne dejavnosti.

Saša Meglič je z otroško folklorno skupino izvedla vrsto projektov, ki so odmevali na lokalni, državni in mednarodni ravni. V zadnjih treh letih je Otroška folklorna skupina Karavanke na Državnem srečanju prejela najvišje možno priznanje – priznanje s pohvalo za najboljši program v celoti. Gre za trikratno zaporedno potrditev njenega strokovnega dela in



Prejemnica Maroltove listine Saša Meglič (v sredini)

hrkati za izjemen uspeh, ki ga pred njo ni dosegel še nihče v Sloveniji. Poleg tega je v zadnjih letih vodila projekte, ki pomembno prispevajo k razvoju folklorne dejavnosti v Tržiču in na Slovenskem. Tako je leta 2016 vodila projekt praznovanja 50-letnice delovanja KD FS Karavanke, ki je vključeval celovečerno prire-

ditev, izdajo zbornika, pripravilo razstav ipd. Istega leta je skupaj s KUD Jarem in Tržiškimi muzejem sodelovala pri snemanju dokumentarnega filma Peče na Slovenskem. Vodila je projekt snemanja dokumentarnega filma o polstoletnem razvoju KD FS Karavanke, pripravila pa je tudi zgoščenko in priložnik Plesno

izročilo na Slovenskem – metodično učenje valčka in polke, katerega izdajo je podprl JSKD RS in predstavlja enega temeljnih gradiv s področja plesnega opismenjanja folklornikov. Njene izjemne strokovne dosežke so opazili tudi na JSKD RS, zato so jo kar trikrat izbrali za državno selektorico. Saša Meglič na državni ravni redno vodi izobraževanja, namenjena folklornikom, od leta 2017 je tudi članica izpitne komisije za pridobitev naziva strokovni vodja otroške folklorne skupine. Njeno delovanje daleč presega meje ljubiteljstva – predstavlja namreč zgled, kako se je z ljubiteljsko kulturno dejavnostjo mogoče na visoki strokovni ravni ukvarjati v prostem času. Folklorno dejavnost zares ljubi, zato je nikdar ne dojema kot amatersko, temveč zgledno skrbi, da je tudi v očeh drugih dojeta kot dejavnost, ki je vredna imena ljubi(teljska).

KULTURA

Bilo je kot detektivka

Slovensko etnološko društvo je novembra podelilo Murkova priznanja za leto 2018/19. Za razstavo Zakaj valentinovo, če imamo gregorjevo? s podnaslovom Praznovanje gregorjevega na Slovenskem danes je priznanje prejel dr. Bojan Knific, etnolog, višji kustos, zaposlen v Trziškem muzeju.

SUZANA P. KOVAČIČ

Ljubljana, Tržič – Že leta 2017 je Bojan Knific na podlagi večletnega raziskovanja izdal knjigo Gregorjevo: ko gre luč v vodo in se začne pomlad. Svoja spoznanja je istega leta predstavil na razstavi Z obredom nad neredom, leta 2018 z razstavo Luč in voda: svetica mojstra Jerneja Kosmača. Na razstavi Zakaj valentinovo, če imamo gregorjevo? je predstavil sodobno praznovanje gregorjevega in izdelovanje gregorčkov, ki ponazarjajo svojevrsten odnos do dediščine in njeno razumevanje med otroki in odraslimi v okoljih, kjer spuščanje gregorčkov po vodi poznajo še danes. V zadnjem letu je Knific poleg občasnih razstav in predavanj o tej temi pomagal pri prenovi koncepta tržiške prireditve Vuč u vodo. Sodeloval je z Oddelkom za etnologijo in kulturno antropologijo, kjer je predstavil svoje poglede, študentje tega oddelka pa so med terenskimi vajami spoznavali sodobno pojavnost te šege.



Dr. Bojan Knific na nagradni razstavi Zakaj valentinovo, če imamo gregorjevo? v Galeriji Atrij / FOTO: ARHIV GORENJSKI GLAS, TINA DOKL

"Doma sem v Trziču in kljub temu da sem desetletje kot svetovalec za folklorno dejavnost delal v Ljubljani, je duša ostajala v rodnem kraju. V Trziču se je v sodobnost ohranilo veliko zanimivih stvari, ki kažejo, da je imelo mesto pomembno vlogo v slovenskem prostoru, na njih se razvija tržiška identiteta, predstavljajo tudi

dobro podlago za razvoj turizma. Kot otrok se sicer praznovanje gregorjevega spominim, a gregorčkov nisem izdeloval. Leta 2013 pa sem se kot kustos etnolog zaposlil v Trziškem muzeju in se takoj začel intenzivno ukvarjati z raziskovanjem gregorjevega. Kmalu se je pokazalo, da korenine šege segajo daleč v predkrščansko obdo-

bje in da o njej vemo sorazmerno malo. Bilo je kot detektivka, z vsakim novim korakom sem odkril kaj novega in vsaj deloma drugačnega od tega, kar smo že vedeli. Na podlagi teh novih spoznanj je nastala knjiga," je povedal Bojan Knific. Praznovanje gregorjevega še danes ostaja posebno, toliko bolj v Trziču, kjer je tradicija izjemno trdoživa. Bojan Knific je dodal: "In še nekaj se je zgodilo v zadnjih letih. Spuščanje gregorčkov se je razširilo v mnoge kraje na Slovenskem in tudi med Slovence v tujini. Razstava, ki je bila na ogled v Galeriji Atrij, je pokazala prav to – da gregorjevo danes ne živi le v krajih, kjer tradicija spuščanja gregorčkov sega v čas pred drugo vojno, temveč gregorčke spuščajo tudi drugod." Naslov razstave Zakaj valentinovo, če imamo gregorjevo? pa je nekoliko provokativno opozoril, da bi lahko več pozornosti posvetili praznovanju, ki so bila znana na Slovenskem, manj pa potrošniškemu valentinovemu.

Čudovite fotografske podobe

V Galeriji Atrij je na ogled tradicionalna pregledna razstava Foto kluba Tržič.

SAMO LESJAK

Tržič – Trziški fotografi vsako leto znova navdušujejo ter s svojimi deli očarajo obiskovalce pregledne razstave v Atriju. Na natečaj je prispelo 68 del. Fotografski strokovnjak Simon Krejan je opravil ožji izbor, tako da je bilo razstavljenih 25 fotografij, avtor-

njega leta, je vse lepo pozdravil tudi župan Borut Sajovic, z glasbenimi nastopi pa so ga obogatili člani domače glasbene šole, je Simon Krejan poetično dejal: "Fotografska pot je dolga. Zahteva mnogo tehničnega znanja, znanja o sami fotografiji, še največ pa zahteva izkušenj na terenu. Tu še kako pride



Prva nagrada je šla v roke odličnemu fotografu Viliju Vogelniku.

ji najboljših treh pa so prejeli zaslužene nagrade. Vsak član je v natečaju lahko sodeloval s tremi fotografijami v črno-beli ali barvni tehniki. Med fotografijami je prevladovala krajinska fotografija, v manjši meri pa so zastopani še ulična in portretna fotografija, šport, krajinska arhitektura in narava.

Ob odprtju razstave, ki bo na ogled do 17. januarja nasled-

do izraza delovanje v klubu in nesebična pomoč kolegov, tistih bolj izkušenih. Avtor skozi razstave vedno globlje spoznava sebe in tudi druge avtorje, se ob tem izobražuje in nadgrajuje svoje znanje. Za dobrega fotografa velja, da se njegovo fotografsko izobraževanje nikoli ne konča." To prav gotovo velja tudi za vse odlične tržiške fotografe.

Aktivne Karavanke

Leto 2019 je bilo za člane Folklorne skupine Karavanke zelo aktivno, produktivno ter uspešno.

SAMO LESJAK

Tržič – Mnoge aktivnosti FS Karavanke v letošnjem letu je predstavila Saša Meglič. Pripravili so delavnice na temo ljudskega izročila Primorske, na katerih so spoznavali primorske ljudske plesne, pesmi, glasbo, oblačilno dediščino in kulinariko. Pevke ljudskih pesmi so razveselile s samostojnim koncertom z naslovom Prišle so nove novice, na katerem so občinstvo popeljale v šestdeseta leta in v marsikaterem obiskovalcu vzbudile nostalgijo. Prireditev je povezovala odlična Marja Bohinjec. Odziv na prireditev je bil zelo pozitiven, zato si boste njeno ponovitev lahko ogledali 15. februarja 2020, predvidoma v Podljubelju. Marca je bilo na sporedu Območno srečanje folklornih skupin, ki sta se ga udeležili tako otroška kot mladinska FS Karavanke. Ta se je po izboru selektorjev uvrstila na Državno srečanje otroških folklornih skupin v Majšperk, kjer je prejela posebno pohvalo za plesno izvedbo ter posebno pohvalo za kostumsko podobo. Zanj je bila več kot zaslužna

garderobierka Dani Meglič, ki za podobo plesalcev skrbno izbira kostume. Za omejen dosežek in dolgoletno delo na področju kostumografije pri FS Karavanke je prejela srebrno Kurnikovo plaketo. Pevci in pevke so nastopili na Območnem srečanju pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, pevke so sodelovale tudi na prvih srednjeveških dnevih v Žiganji vasi. Sodelovali so s Foto klubom Tržič, s katerim so izvedli projekt Ulična fotografija. Nekaj članov skupine je



Člani FS Karavanke ostajajo polni energije tudi za prihodnje leto. / FOTO: ARHIV FS KARAVANKE

poziralo po ulicah Trziča, odlični fotografi pa so v svoje objektivne ujeli najrazličnejše utrinke in zanimive detajle. Fotografije so bile na ogled na razstavi v Kurnikovi hiši. Odločili so se izdelati novo predstavitevno brošuro – v dupljanski graščini so nastale čudovite fotografije izpod rok Janeza Eržena in Dani Meglič, ki bodo drugo leto morda služile tudi za koledar. Nekaj fotografij so posneli tudi v hiši Maje in Matjaža Simona v Trziču, za kar se jima lepo zahvaljujejo. Zahvala gre tudi gospodu Matjažu Mausarju, ki jim je

za fotografiranje prijazno odstopil prostore graščine. Folklornik, to sem jaz – Čez tri gore, čez tri vode pa je bil naslov letnega koncerta, na katerem so v obliki modne revije predstavili pestrost oblačilne dediščine posameznih slovenskih pokrajin v 19. in začetku 20. stoletja. Program so popestrili gostje iz KUD Oton Župančič Vinica, KUD Študent Maribor in FD Kres Novo mesto. Vodji Pija Japelj in Manca Perko sta se udeležili seminarja za vodje folklornih skupin 2. stopnje, po katerem ju čaka le še izpitni del. S tem dokazujeta, da delo z mladimi folklorniki jemljejo resno in odgovorno, kar je še en korak h kakovostnemu delu v društvu, Saša Meglič pa je bila letos počaščena s podelitvijo Maroltove listine. December bo tudi pri članih FS Karavanke obarvan praznično, saj bodo pevci in pevke s koledovanjem po tržiških vaseh poskrbeli za nasmeh na obrazih Trzičanov. Leto bodo tako sklenili polni lepih doživetij in načrtov za leto, ki je pred vrati, vsem skupaj pa želijo lepe praznike, polne iskrenih besed in toplih objemov.


DOM PETRA UZARJA
TRŽIČ
Hiša prijaznih ljudi
Ročevnica 58, Tržič, T: 04 598 03 00
E: info@dputrzic.si, www.dputrzic.si

Leto 2019 je dodalo Domu Petra Uzarja veliko dinamiko, obeležbo 40-letnice delovanja, novo direktorico dr. Karmen Arko in glede na potrebe popolnitev kadrovske zasedbe. Jeseni smo izvajali med uporabniki dobro sprejet projekt Gerobus za ohranjanje zdravja, umskih, telesnih in fizičnih sposobnosti starejših in ozaveščanju o demenci. Izjemno smo počaščeni s prejetjem plakete ministrice mag. Ksenije Klampfer za prepoznanje kvalitete našega dela na področju domov za starejše. Prenavljamo domsko stavbo, informatiziramo delovne procese, dvigujemo standarde kakovosti institucionalne oskrbe, pomoči na domu, kosila in dnevnega varstva. Starejše občane Trziča vabimo, da nas poiščejo za oskrbo, nego ali druženje. Vsem veliko zdravja, zadovoljstva in lepih trenutkov v letu, ki prihaja!

Dr. Karmen Arko, direktorica

KULTURA

Slikarki Mari Šmid - Tekčevi v spomin

JOŽICA KODER

Letošnjo pomlad je odšla Mari Šmidova, po domače Tekčeva Mari. Kadarkoli sem se srečala z njo, vedno je bil njen obraz veder. Zadnja leta je preživljala v Domu Petra Uzarja v Bistrici pri Trziču.

Že nekaj let je, odkar sva se na njenem domu za Virjem pogovarjali o njenem delu in ustvarjanju. V osnovni šoli so učiteljice opazile Maričino lepo pisavo. Takratni šolski nadzornik jo je spodbujal za poklic učiteljice; rada bi bila, a ni bilo možnosti. Po končani obrtni šoli se je zaposlila v Peku, kjer se opazili njene risarske sposobnosti, postala je industrijski risar v razvojnem oddelku tovarne. Poskrbela je za likovno podobo glasila Čevljar. Oblikovala je različna priznanja in diplome tržiških društev, spričevalo za t. i. frejšprehungo, verzi Vojteha Kurnika na oblancih v Kurnikovi hiši so napisani z njeno pisavo ...

Boris Kuburič, vodja JSKD Trzič, je povedal: »Na začetku osemdesetih let, ko je članica Mladinskega gledališča Trzič postala njena hči Tatjana, je oblikovala plakate za



Mari Šmid

njenega "firbec okna" s slalom rdečih nageljnov. O slikah je povedala: »Moje slike niso zatolčene, v njih je vedrina, je svetloba, so vesele barve. Z veseljem sem slikala stare slovenske domačije, na primer Sokličevo v Lomu. Marsikatero hišo in gospodarskega poslopja ni več. Tudi marsikatero dela nekdanjega Trziča ne, na moji sliki pa še živi.«

Umetnostni zgodovinar prof. Janez Šter, žal tudi že pokojni, je v svoji kritiki zapisal, da v slikah Šmidove ni nič pogoljufanega, nič lepoto osladnega; postavlja nas pred resnično podobo, kot ji

Še bomo iskali pot do ljudi

Letos do sredine decembra so v Knjižnici dr. Toneta Pretnarja Trzič organizirali 141 dogodkov za odrasle in 205 za otroke. Gostili so čudovite ljudi, še zlasti november je bil mesec močnih življenjskih zgodb. Na dober odziv je naletel projekt Knjiga na dom, tablični program Kobi pa je prijatelj branja za otroke z disleksijo in za druge, ki jim nagajata členjenje besed in branje nasploh.

SUZANA P. KOVAČIČ

Trzič – Tržiška knjižnica ni samo gostiteljica literarnih večerov in predavanj. Kot je povedala direktorica knjižnice Marinka Kenk Tomazin, odrasle povabijo k sodelovanju v bralni znački, na domoznanske večere, v akcijo Podarimo knjigo, nudijo jim individualno računalniško pomoč. Knjige dostavijo brezplačno na dom in s tem razveselijo starejše uporabnike, ki zaradi različnih okoliščin poti do knjižnice ne (z) morejo. Slepim in slabovidnim uporabnikom omogočajo izposojanje knjig na zvočnih in elektronskih nosilcih v sodelovanju z ljubljansko Knjižnico za slepe in slabovidne. Knjižničarji berejo s stanovalci Doma Petra Uzarja, obisk bibliobusa enkrat na mesec razveseli tudi uporabnike Varstve-

no-delovnega centra Kranj, enote Trzič. Pred dnevi so na Čajanko povabili ljubitelje dobrih knjig in udeležence Bralne značke za odrasle, da so izmenjali izkušnje o prebranih knjigah. Letos do sredine decembra so s svojimi dejavnostmi dosegli že 3805 odraslih in imeli 56 gostov, tako avtorjev (Bronjo Žakelj, Janeza Isteniča, raperja Zlatka, Igorja Gruberja, Tanjo Tomazin, Tadeja Goloba ...) kot drugih sooblikovalcev vsebin.

Z dejavnostmi so letos do sredine decembra dosegli že 5083 otrok, zanje so pripravili 205 različnih oblik, kot so ure pravljic, počitniške delavnice, projekti Rastem s knjigo, S knjigo do branja in znanja, Poletavci, Družinsko branje, Bralni maraton ... Knjižničarji obiskujejo vrtce in šole, kjer so na izjemen odziv naleteli



Donacija Rotary kluba (RK) Trzič Naklo – tablica, na katero so v knjižnici naložili program Kobi. Na sliki: predsednik RK Trzič Naklo Jožef Perne in Marinka Kenk Tomazin.

tudi tematski kvizi na različna knjižna dela različnih avtorjev.

Tržiška knjižnica je pred kratkim kot prva knjižnica v Sloveniji na z donacijo Rotary kluba Trzič Naklo pridobljena tablico naložila program Kobi. To je pripomoček za učenje branja, namenjen otrokom z disleksijo in drugim, ki jim nagajata členjenje besed in branje nasploh. Kobi besedilo prenese iz tiskovine na tablico in ga prilagodi potrebam posameznika.

Naslednje vrstice so razmislile direktorice knjižnice Marinke Kenk Tomazin: »Če knjižnice ni blizu, je ljudje ne bodo uporabljali; zdravstveni dom že poiščejo,

če so bolni. Skrbimo za pester nabor storitev, ki izkazujejo raznovrstnost oblik in namenov, najvišja prioriteta je izkazana storitvam za otroke in storitvam za vzpodbujanje branja in pismenosti. Če se bodo mladi naučili spoštovanja knjig, branja, radovednosti, znanja, potem bodo to iskali tudi kot odrasli. Raziskave kažejo, da v teh časih pešajo bralne navade pri odraslih bralcih. Se je ideal, vrednota intelektualca,

"Knjižnice skrbimo za uporabnike, občane, tudi z aktualnostjo zbirke, z novim gradivom. S predstavljanjem novih svetov, tudi digitalnih. Odgovorno, kajti gre za menjavo, obiskovalec nameni svoj čas, pot, v zameno dobi nov uvid."

razgledanega človeka, razblinil, je nepotreben? Kot peša telo, pešajo tudi človekov intelekt, širina mišljenja, če ne skrbimo zanj. Knjižnice skrbimo za uporabnike, občane, tudi z aktualnostjo zbirke, z novim gradivom. S predstavljanjem novih svetov, tudi digitalnih. Odgovorno, kajti gre za menjavo, obiskovalec nameni svoj čas, pot, v zameno dobi nov uvid. Še bomo iskali poti do ljudi, v dobrobit ljudi.«

Tržiška knjižnica je prejela priznanje Združenja splošnih knjižnic za projekt Digitalno=realno=normalno. S tem projektom je stopila na pionirsko pot, krepko čez okvire znanih in preizkušenih pristopov. Pripravili so celodnevni festival za predstavitev novih digitalnih orodij širši skupnosti uporabnikov v lokalnem okolju in omogočili več kot tristo obiskovalcem, da spoznajo potenciale digitalne prihodnosti, ki bodo sooblikovali gospodarstvo, turizem, izobraževanje. Osnovnošolcem pa tudi, kje so njihovi poklici prihodnosti. Knjižničarji so s projektom pokazali pripravljenost na spopad s spremembami v sodobnem informacijskem okolju.



Če se bodo že mladi naučili spoštovanja knjig, branja, radovednosti, znanja, potem bodo to iskali tudi kot odrasli. / FOTO: ARHIV KNJIŽNICE



lutkovne predstave in pomagala pri scenografiji, nepozabna sta njena modra Sova in papagaj Pepi iz predstave Polonce Kovač Kaj mora Sova opraviti jeseni oziroma pozimi. Njena je tudi grafična podoba velike in male pesmarice S'm Trzičan, naslovnica prve in dopolnjene izdaje Tržiškega slovarja ... V spominu ostaja tudi njena narisana zbirka obutve skozi čas, od Rimljanov do danes. Po odhodu v pokoj je začela slikati. Najprej akvarele, za njimi akrile in oljne slike. Motive je največ vzela iz lepote naše pokrajine, iz mesta Trzič. Na številnih slikah je izpovedovala ljubezen do cvetja. Le kdo ne pozna

je bilo v naravi ponujeno. Z velikim spoštovanjem in ljubeznijo je večkrat omenila svojega očeta, ljudskega umetnika Joža Ribnikarja - Tekca, da je vedno nekaj rezljala, ona pa je zraven risala. V mladosti je igrala na citre. Umetniško žilico sta po njej podedovala tudi njena otroka, Tadej in Tatjana in še vnukinja Vita. Veliko let je likovno opremljala glasilo tržiške župnije Oznaniło. Tudi v Galeriji Ribnikar - Tekčeve jaslice se srečamo z njeno umetnostjo. Pisala je pesmi, vnukom pravljice, ki jih je ilustrirala sama. Ni je več, ostale pa so njene slike, ustvarjanje, njena umetnost. In lep spomin nanjo.

ODER

Opereta drugič v Tržiču

Zadnji dan novembra je Kulturno društvo (KD) Ignacij Hladnik Tržič na odru Kulturnega centra Tržič premierno uprizorilo opereto Hmeljska princesa skladatelja Radovana Gobca. Prvo ponovitev je bilo moč videti prvega decembra, dve pa si obetamo še v januarju.

MAŠA LIKOSAR

Tržič – V opereti Hmeljska princesa je Radovan Gobec kritično spregovoril o izkoriščanju kmečkega človeka, kar poudarja na primeru prekupčevalcev s hmeljem. Zgodba je osredotočena na satirično in ljubezensko obarvano vsebino s številnimi zapleti. Dogaja se v podeželskem dvorcu v Savinjski dolini, kjer grajska gospodična Darinka, upodobila jo je Mateja Praprotnik, praznuje dvajseti rojstni dan. Na praznovanje je njen stric, graščak Koman, odigral ga je Vili Dovžan, povabil tri trgovce s hmeljem, ki se predstavijo kot Darinkini snubci. Odigrali so jih Dominik Zupan, Marko Meglič in Marsel Majcen. Pred tem pa se prebudi nežna ljubezen med Darinko in učiteljem Brankom, igral ga je Florjan Košir. Brankova oboževalka je tudi komaj sedemletna Danica, ki jo je odigrala prikupna Brina Inja Perko in je



Glavni igralci operete Hmeljska princesa / FOTO: PRIMOŽ PIČULIN

s svojo otroškostjo omeščala kakšen žalostni prizor. V opereti smo videli še Andrejo Meglič v vlogi grajske gospe Otilije, Tjašo Bohinec v vlogi operne pevke Vile Zore, Tinkaro Košir kot pos-

trežnico ter Mirana in Marjana Megliča kot novinarja. Opereta je bila uprizorjena ob štiridesetletnici Mešanega pevskega zbora Ignacij Hladnik Tržič. Leta 2008 je zbor pevsko ustvarjanje razširil še na dramsko dejavnost ter se lotil prve igre z naslovom Luč božične noči. Kasneje so na oder postavili še spevoigro Dalmacija v Tržiču in opereto Planinska roža. Njihov zadnji projekt pa je omenjena opereta Hmeljska princesa, kjer so poleg solistov in MePZ Ignacij Hladnik Tržič nastopili še plesalke Plesnega kluba Tržič in priložnostni komorni orkester pod dirigentsko taktirko Tomaža Megliča, tudi predsednika KD Ignacij Hladnik Tržič.

Hmeljska princesa je bila na istem odru v Domu na Skali uprizorjena pred 65 leti in je del tržiške polpretekle zgodovine ter kulturne dediščine. Tokratne tržiške ustvarjalce pa je navdihnila zaradi lepe glasbe in romantične zgodbe. Režija in priredba sta delo Nane Peharc, ki je dejala: »Opereto smo želeli ohraniti v izvorniku. Nekoliko smo le pomladili jezik, a zgolj zaradi lažjega učenja besedila. Nastopajoči igralci so sicer pevci in v izziv mi je bilo, da iz njih izvabim tisto, kar v njih mogoče spi – igralsko žilico. To sem dosegla z veliko spodbude, vaje, na srce sem jim položila, naj lik začutijo, ga živijo in razumejo. Danes skupina diha za skupni cilj, začutili smo ekipnega duha in zato je opereta uspela.«



Režiserka in avtorica priredbe Nana Peharc in dirigent ter predsednik KD Ignacij Hladnik Tržič Tomaž Meglič

Jo upaš zavrteti?

Tako je pisalo pod naslovom na vabilu na gledališko predstavo Flaša resnice, ki jo je skupina Avantura premierno uprizorila drugo nedeljo v decembru v Domu krajanov Kovor.

MAŠA LIKOSAR

Kovor – Flaša resnice je drama z elementi grozljivke. Gre za avtorsko predstavo – besedilo in režija sta delo Suzane Kokalj, ki je navdih našla v dramskem delu Arnolda Ridleya Vlak duhov (The Ghost Train) in filmu Jeffa Wadlowa Resnica ali izziv (Truth or Dare). "Naša druga predstava je osnovana na podoben način kot prva z naslovom Bodalo z rožnatim ročajem, ki smo jo na oder postavili lansko leto. Vseh deset igralcev ima tudi tokrat enakovredno vlogo, dramska zasnova je klasična – s po mojem mnenju srečnim koncem. Pripoved nima namena biti moralna z globokim sporočilom, lahko pa vseeno razberemo, da je pomembno, da si ljudje povedo resnico, si ne lažejo in imajo iskrene odnose," je pojasnila Kokaljeva. Skupina Avantura, ki deluje pod okriljem Kulturnega društva Janeza Krstnika Kovor, je skupina generacijsko pisanih igralcev, tokrat je bila najmlajša stara 15 let, najstarejša

pa 65 let. V predstavi igrajo Ajda Šlibar, Mojca Obrulek, Mateja Begelj, Andraž Sitar, Martina Klemenčič, Saša Ropret, Tia Dobrin, Ivanka Vertnik, Marina Berlot in Martina Žitnik. Zgodba enodejanke opisuje skupino obiskovalcev gorske razgledne točke, ki nepričakovano obtiči na postaji tirne vzpenjače. Čas si krajšajo z igranjem igre flaša resnice. V igro se nepričakovano vmeša jezni duh, ki vse navzoče prisili, da govorijo popolno resnico. Na dan začnejo pronicati skrivnosti preteklosti in ogrozijo medsebojne odnose. "Velika količina ljudi, med nekaterimi prijateljska ali družinska razmerja. Z drugimi ljudmi se kot naključni tujci znajdejo na določenem kraju in med njimi se razvijajo novi odnosi. V predstavi so v ospredju ravno ti odnosi, popestrili pa smo jo z elementi fantazije," je povedala Kokaljeva. Predstavo Flaša resnice si bo moč ogledati še 26. januarja in 15. marca naslednje leto v Domu krajanov Kovor in 16. februarja v Kulturnem centru Tržič.



Druga gledališka predstava skupine Avantura Flaša resnice

Praznični december

December je v letu vedno poseben mesec, na eni strani izražamo zadovoljstvo nad letom, ki je mimo, hkrati pa z velikimi upi in pričakovanji vstopamo v novo leto. "Tudi v Tržiču se že nekaj let trudimo, da bi bil december lep, nasmejan, sproščen in prijazen," je poudaril župan Borut Sajovic in dodal: "S tem seveda sovpada tudi novoletna okrasitev. Sredstva zanjo so omejena, ampak v Tržiču se držimo tradicionalnega datuma iz ljudskega izročila, da lučke prižigamo na večer pred praznikom sv. Miklavža – in tako je bilo tudi letos." Prazničnih prireditev v Tržiču decembra ne manjka – od koncerta pihalnega orkestra, božičnega koncerta Ignacija Hladnika in seveda koncerta ob Tekčevih jaslicah do še kopice drugih dogodkov, ki delajo mesec čaroben in nepozaben.

**Občanom Tržiča,
želimo vesel božič
in srečno novo
leto 2020**

MALI-E-TIKO
MOJSTROVINE IZ KOVINE

ZANIMIVOSTI

Slaščice za dober namen

Tržič – Drugi dan decembra sta v Pollakovem salonu v Tržiškem muzeju Rotary klub Tržič Naklo in Lions klub Bled Golf v sodelovanju z omenjenim muzejem tokrat že osmič pripravila dobrodelno dražbo slaščic. Letos so dražili za starejše, ki živijo pod pragom revščine in ne prejemajo niti tristo evrov pokojnine. Šestindvajsetim starejšim bodo podarili darilne bone in predplačniške kartice, da si bodo lahko kupili, kar si želijo. Pomagali bodo tudi dvema otrokoma iz socialno šibkejših družin – mladi avtistični in dislektični nadarjeni dijakinji oblikovanja, ki ji šolanje ne bi bilo omogočeno brez pomoči, tretja pomoč pa bo šla fantu, ki ima hudo obliko multiple skleroze z naprednim odmiranjem vseh mišic. Pomagali mu bodo z nakupom pripomočkov, ki mu bodo olajšali življenje. Letošnje dobrote so prispevali posamezniki, Slaščičarstvo Cerkovnik in Slaščičarstvo Ma-Ja, Taborniški dom Šija in kulinarčna skupina Kuhovnce. Dražbo slaščic je kot vsako leto uspešno vodil David Ahačič in tudi z njegovo pomočjo jim je uspelo zbrati dobrih 2600 evrov. "V preteklih sedmih letih smo skupaj zbrali že dvajset tisoč evrov, kar ni zanemarljivo. Slaščic je vedno več, a kar je pomembnejše, znesek narašča. Ljudje prihajajo tudi iz oddaljenih krajev, saj v našem projektu vidijo pomembno dobrodelno noto," so bile enotne organizatorke Jelena Jukič Wilfan, Jana Babšek in Tea Podlipnik.



Dražbo slaščic so obogatila dekleta kvarteta Violaske.

Mistika starega Egipta

Letos so se članice Kulturno-umetniškega društva (KUD) Leyli odločile, da za enajsti Leyli večer v plesno predstavo vpletejo mistiko starega Egipta.

ALENKA BRUN

Tržič – V Kulturno-umetniškem društvu Leyli že od začetka delovanja vsako leto pripravijo lastno plesno predstavo, s katero predstavijo razvoj orientalskega plesa. Za njihovo poslanstvo so tovrstni projekti izrednega pomena, saj razbijajo stereotipne predstave o orientalskih plesih ter jih predstavljajo kot odrsko umetnost, menijo članice društva.

Predstava je letos nosila naslov Mistika starega Egipta. Iris Zavelcina, umetniška vodja KUD Leyli, mentorica mladinske, članske in tekmovalne skupine, je poskrbela za koncept in koreografijo predstave; v dveh točkah, kjer plešejo najmanjši, pa mentorica otroške skupine Tamara Borojevič.

Glede izbrane teme Iris razloži: "Tekmovalno skupino sem želela dodatno izobraziti na področju glasbe v orientalskih plesih, pri čemer



Nil je bil za stari Egipt vir vsega življenja, tako zemeljskega kot tudi božanskega.

smo veliko poslušale album Ketī Sharif z naslovom Egyptian instruments, ki vsebuje tudi za stari Egipt značilne instrumente. Poslušanje te starodavne glasbe me je navdihnilo za ustvarjanje odrskih postavitev na temo mistike starega Egipta. Lotila sem se raziskovanja egipčanske zgodovine in v predstavo vključila zgodbe, ki so me najbolj pritegnile." Več kot štirideset plesalk je tako polni dvorani Kulturnega centra v Tržiču približalo delček egipčanske mitologije. S plesom in zgodbami so se dotaknile egipčanskega mita o nastanku sveta, veli-

častnega življenja faraonov, temačnega podzemlja ter za stari Egipt ključnih bogov. V postavitvah smo spremljali članice otroške, mladinske in članske skupine, vidnejše vloge in božanstva na odru pa so med drugimi odplesale Maša Trček, Tajda Kavčič, Katja Tišler Sušnik, Pia Dolenc, Lara Žunko, Mariša Kern, Ksenija Kokol in Nadja Stojko Plesničar.

Predstava je vsebovala tudi sodoben element, slikovno oziroma video projekcijo, posamezne točke so občinstvu predstavili skozi vezni tekst. Za zaključek je sledila še tako imenovana ples-

na poslastica – plesi, ki niso spadali v koncept predstave.

"V plesni poslastici so nastopile plesalke Raqs al Zahir iz Maribora pod vodstvom Ksenije Visket ter Shekaya iz Celja pod vodstvom Ane Kovačič. Predstavile so se tudi plesalke plesne šole Chachacha iz Kranja pod vodstvom Mariše Kern, plesalke društva Leyli iz Škofje Loke pod vodstvom Sare Kotroman, solistki iz mladinske skupine Leyli Ana Janžekovič in Stela Poljanšek ter tekmovalna skupina Leyli," še pove Iris.

TržičPodjeten.si

IZOBRAŽEVANJA ZA PODJETNIKE NA LJUDSKI UNIVERZI TRŽIČ

Namen podjetništva, ki ga razvijamo na Ljudski univerzi Tržič, je spodbujati podjetništvo v lokalnem okolju in omogočiti še neveljavljenim bodočim podjetnikom prepoznavnost v lokalnem okolju. Po drugi strani je namen tudi zmanjševanje brezposelnosti in dvig aktivnosti občanov na področju inovativnih, tržnih, gospodarskih idej, ki bi pripomogle ne samo k uspehu posameznikov in podjetij, ampak tudi k uspehu lokalnega okolja.

V okviru projekta **'TRŽIŠKI KREATIVNI CENTER'**, ki ga že peto leto zapored financira Občina Tržič, se bodo tudi v letu 2020 **NA LJUDSKI UNIVERZI TRŽIČ** odvijali zanimivi programi.

Trenutno že potekajo začetni in nadaljevalni krožki **OSNOVNOŠOLSKEGA PODJETNIŠTVA**, kjer mladi pod vodstvom mentorja Nejca Konjeviča razvijajo svoje ideje, podjetniške potenciale in že dosegajo uspehe.

Februarja 2019 je osnovnošolska skupina 'Po-zdravček' osvojila glavno nagrado v Postojni na podjetniškem taboru za mlade.

Nadaljujemo tudi **PODJETNIŠKE VEČERE**, kjer gostimo znane, zanimive in vplivne podjetnike. Gostili smo dva izjemna gosta, Mateja Feguša, Donar, d. o. o, in Uroša Štefelina, Vila Podvin. Večeri so unikatni, saj potekajo v sproščenem vzdušju in neformalnem okolju, kjer se prepletajo izkušnje, znanje in druženje.

V marcu 2020 bodo preko programa **PODJETNIŠKI KOMPAS** odprli naslednje podjetniške delavnice:

FINANCE ZA NEFINANČNIKE: Potekali bosta dve delavnici, in sicer 14. 4. 2020 in 21. 4. 2020 od 17.00 do 19.15.

INTERNETNI MARKETING: Potekale bodo štiri delavnice, in sicer: 7. 5.; 14. 5.; 21. 5.; 28. 5. 2020; od 17.00 do 20. 00.

CANVA PROGRAM: Potekali bosta dve delavnici; 23. 3. 2020 in 30. 3. 2020 od 18.00 do 20.15.

OSEBNOSTNI PROFIL PODJETNIKA: Delavnica bo potekala 26. 3. 2020 od 17.00 do 19.15. **PROFESIONALNI JAVNI NASTOP IN MOČ RETORIKE:** Delavnice bodo potekale 2. 4., 9. 4., 16. 4. in 23. 4. 2020 od 17.00 do 19.15.

Odpiramo novi program: **NATEČAJ ZA NAJBOLJŠO POSLOVNO IDEJO TRŽIČ 2020.**

Na Natečaj za najboljšo poslovno idejo Tržič 2020 se lahko prijavijo vsi, ki so dopolnili 18 let, imajo zanimivo in inovativno poslovno idejo, ki pa še ni razvita, a ima potencial v prihodnosti. Na Natečaj se lahko prijavijo tudi registrirana podjetja in zavodi, vendar s pogojem, da so registrirali dejavnost po 1. 1. 2019. Prijavijo se lahko tako posamezniki kot ekipe. Prijave bodo na voljo **na spletni strani trzicpodjeten.si**, lahko pa jih tudi osebno izpolnite na Ljudski univerzi Tržič.

Razpis bo potekal **od 3. 1. 2020 pa do 31. 1. 2020.**

Nikoli ni prepozno za spremembe v naših življenjih, le odločiti se moramo zanje. Zato le pogumno stopimo v novem letu na novo pot.

Direktorica Ljudske univerze Tržič:
Natalija Brumen

Dobrodelni koncert

Vsakoletni dobrodelni koncert Župnijske karitas Križe je del vseslovenskega Tedna Karitas, ki se konča na prvo adventno nedeljo.

DAVID AHAČIČ

Križe – Koncert je postal eden osrednjih dobrodelnih in družabnih dogodkov ne samo v kriški župniji, temveč v celotnem tržiškem okolišju, kar dokazuje do zadnjega kotička napolnjen večnamenski prostor OŠ Križe. Tokratni koncert, že 18. po vrsti, z geslom »Dobro iz vsakega srca« smo s pomočjo odličnih gostov pripravili v nedeljo, 24. novembra, popoldne.

Pester program koncerta, nad katerim bedi tajnica Župnijske karitas Hermina Dolinar Krese, so letos oblikovali člani otroškega cerkvenega pevskega zbora Župnije Križe, ki ga vodita Darija in Janez Zupan, ansambla Grega Kobala, humoristične skupine Smeh ter Quasi Brass Banda, harmonikar Gašper Komac, operni pevec Anton Habjan ter pevca Žiga Jan Krese in Tilen Lotrič. Obiskovalce sta nagovorila domači župnik Ivo Kožuh in predsednik Škofijske karitas Ljubljana Marko



Otroški cerkveni pevski zbor Župnije Križe, ki ga vodita Darija in Janez Zupan / FOTO: VILJI KRESE

Čižman; koncert sva povezovala Maja Tekavec in David Ahačič.

Vsakoletni dobrodelni koncert je največja akcija zbiranja prostovoljnih sredstev Župnijske karitas Križe. Ta sredstva komisije pravično razdelijo med krajane, potrebne pomoči. Sodelavci Karitas so še posebej pono-

sni na posebne projekte, v katere se vključujejo tudi nečlani: Martino romanje za starejše in bolnike, kuharske delavnice, Miklavžev obdarovanje otrok in starostnikov, delavnice izdelovanja adventnih venčkov (tudi letos so jih izdelali več kot sto in jih ponudili obiskovalcem koncerta).

ŠPORT IN REKREACIJA

Košir ima visoke cilje

Deskar na snegu Žan Košir je začel novo sezono svetovnega pokala, na katero se je pripravljaj tudi v Argentini in na Finskem.

MAJA BERTONCELJ

Tržič – Sezono svetovnega pokala so začeli deskarji alpskih disciplin. Uvodni tekmi sta bili v Bannoyah na Južnem Uralu v Rusiji, v soboto pa so prvič tekmovali na srednjeevropskih tleh, na nočnem paralelnem veleslalomu v Cortini d'Ampezzo. V konkurenci najboljših deskarjev na svetu je tudi Tržičan Žan Košir. Na prvi postaji v Rusiji je na paralelnem slalomu obstal v kvalifikacijah, v veleslalomu pa je po porazu v osmini finala osvojil šestnajsto mesto. "Uvod v sezono ni bil takšen, kot sem si želel. Vseeno sem bil v veleslalomu finalist in videl, kaj mi še manjka za preboj na mesta, ki jih imam v mislih tako jaz kot navijači. Brez skrbi. Pred naslednjimi tekmami ostajam optimističen," je povedal po prvi postaji edini slovenski finalist. Kako se je razpletla



Petintridesetletni Tržičan Žan Košir je začel novo sezono tekem svetovnega pokala. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

prva tekma v Italiji, do zaključka redakcije Tržiškega glasa še ni bilo znano. Žan Košir se je sicer na sezono dobro pripravljaj. "Cilji so jasni – in to na vseh tekmah, ki me čakajo do konca

sezone. Poletje in jesen sta bila dolga. Letos sem ledeniško rutino razbil s treningi v Argentini in na Finskem. Pogoji so bili dobri. Že sama nižja nadmorska višina (od 200 do 1800

metrov) omogoča količinsko več treningov, sneg je drugačen kot na ledenikih. Seveda to ne pomeni, da sem ledeniške treninge prečrtal. Daleč od tega, a tam treniram le, če je snega dovolj in je vidljivost ustrezna. Verjetnost za obnovev ali novo poškodbo tako skušam minimalizirati. Veliko sem bil tudi v stiku s konkurenco, tako da vem, kam sodim. Zanimivo bo," je 35-letni deskar dejal pred začetkom sezone. V karavani svetovnega pokala bo vztrajal, kot pravi, dokler bo lahko realno računal na uvrstitev na stopničke. Pred deskarji alpskega sloga je še ena tekma v sklopu mini italijanske turneje. V četrtek, 19. decembra, bo veleslalom v Carezzi. Najboljše alpske deskarje na snegu pa bo tudi v tej zimi gostila Slovenija. Tekma svetovnega pokala v paralelnem veleslalomu na Rogli bo 18. januarja.

Breda in Miha uspešna na svetovnem prvenstvu

PETER KOŠIR

Bonn – Od petka, 29. novembra, do nedelje, 1. decembra, je v nemškem Bonnu potekalo svetovno prvenstvo v športnem plesu – World Para Dance Sport Championship 2019. Prvenstvo je bilo polno presežkov, plesalcev je bilo vsaj 250, udeleženi držav pa 24 z vseh kontinentov (razen Avstralije). Slovenska reprezentanca je bila pod vodstvom trenerja Andreja Novotnyja (Plesni klub Zebra) najštevilnejša do sedaj, saj je štela dvanajst plesalcev oz. šest plesnih parov. Za tri plesne pare je bilo letošnje svetovno prvenstvo prvo veliko tekmovanje, med drugimi tudi za našo občanko Bredo Košir. Skupaj s soplezalcem Mihom Rednakom

sta si v soboto, 30. novembra, priplesala 13. mesto v kategoriji standard combi class 1, kjer se jima je le za las izmuznilo polfinale. V nedeljo, 1. decembra, sta si uspešno priplesala mesto v polfinalu in zasedla 10. mesto v kategoriji latin combi class 1. Iskreno čestitamo vsem paraplesalcem: Bredi Košir, Mihi Rednaku, Klemenu Dremlju, Lari Nedeljkovič, Martini Smodiš, Romanu Mačku, Nastiji Fijolič, Klemenu Pirmanu, Amirju Alibabiču, Kaji Cizelj, Ninu Batagelju in Sari Štirn. S svetovnim prvenstvom se zaključuje tekmovalno leto 2019, temu bo sledilo malo počitka, a ne prav veliko, saj plesalce že 25. januarja 2020 čaka državno prvenstvo v standardnih plesih.



Breda Košir in Miha Rednak sta si v nedeljo, 1. decembra, uspešno priplesala mesto v polfinalu in zasedla deseto mesto v kategoriji latin combi class 1. / FOTO: KLEMEN DREMELJ

Tekmovali ob občinskem prazniku



Zmagovalca Francka Ličar in Peter Hkavc

EMA ZAJC, KEGLJAŠKI KLUB LJUBELJ TRŽIČ

Tržič – Na kegljišču v Tržiču se je v soboto, 7. decembra, odvijalo tekmovanje v kegljanju ob prazniku občine Tržič. Kot vsako leto se je tekmovalnja udeležilo veliko števil kegljačev, od tega kar dvanajst žensk. Pri moških je letos presenetljivo slavil zmagovalec Peter Hkavc s 572 podrtimi keglji pred izkušnim Filipom Praprotnikom, ki je podrl 558 kegljev, na tretje

mesto pa se je z istim rezultatom uvrstil tržiški župan Borut Sajovic (imel je samo nekaj kegljev slabše čiščenje). Pri ženskah pa je z dobrim rezultatom presenetila Francka Ličar, ki je podrla 541 kegljev, druga je bila Mojca Janžekovič s 535 podrtimi keglji in tretja Ema Zajc s 525 podrtimi keglji. Borbe so bile izenačene in do konca napete, saj sta o zmagovalcu ali zmagovalki odločali zbranost in borbenost do konca.

Drsanje na Ravnah

Zadnji petek v novembru so na Ravnah odprli drsališče, ki bo ljubiteljem športov na ledu na voljo do 26. januarja prihodnje leto.

MAŠA LIKOSAR

Tržič – Da se na Ravnah na prostoru balinišča že šesto leto lahko drsa, sta zaslužni Občina Tržič in Balinarski klub AC Žepič. Kot je pojasnil predsednik kluba Dušan Kavčič, so letos ob drsališču na novo postavili še protihrupno zaščito in uredili parkirne prostore, ki jih do sedaj ni bilo. "Naša glavna naloga sta organizacija dogodkov in zagotavljanje dobrega počutja obiskovalcev. Teh se na sezono običajno zvrsti okoli pet tisoč," je povedal Kavčič. Odprtje drsališča so pospremili s pestrim programom. Nastopil je Pihalni orkester Tržič, umetnostne drsalke Drsalnega kluba Bled, predstavili so se mladi hokejisti iz Hokejskega kluba Triglav Kranj, spremljali smo tekmo kegljanja na ledu, po končanem uradnem delu pa je sledilo rekreacijsko drsanje.

Zbrane je nagovoril tudi tržiški župan Borut Sajovic. "Ravne so delavsko naselje, kjer je malo prostora, malo priložnosti za druženje, šport in rekreacijo. Veseli me, da je balinišče pozimi obenem drsališče, hokejsko igrišče in prostor za druženje, veselje in prijateljstvo. Zgodba nam uspeva že šesto leto in zagotovo nam bo tudi v naslednjem letu," je dejal župan. V decembru so na drsališču pripravili že miklavževanje, 25. decembra sledi božično drsanje, 4. januarja pa tradicionalni turnir v kegljanju. Kot je povedal Kavčič, imajo v januarju namen organizirati tudi dva tečaja drsanja. Drsališče je sicer za vse obiskovalce odprto od ponedeljka do petka od 16. do 19. ure, ob sobotah in nedeljah ter v času počitnic pa od 10. do 12. ure in od 16. do 19. ure.



Drsališče na Ravnah bo odprto do 26. januarja.

PRINCIPI KUHANJA

KAKO SE NAUČIŠ KUhati? V PRINCIPU - KOT ZA ŠALO!

990

226 strani,
212 x 267 mm, trda vezava

Ni veselja do kuhanja? Morda ta hip res še ne – vendar ti ta knjiga lahko spremeni življenje! Kako gratinirati krompir, kako spraziti cesarski praženec, skuhati zelenjavni kari... prebereš in začneš – in končno kuhaš samostojno!

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1, Kranj, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.
Če jo naročite po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

www.gorenjskiglas.si

Gorenjski Glas

ZANIMIVOSTI

T.M.S. Crew z novim albumom

SAMO LESJAK

Tržič – Tržiška glasbena zasedba T.M.S. Crew je na domači glasbeni sceni že pred leti dodobra opozorila nase s svojim prvencem Kdo miži, izvrstno sprejet pri publikli, novinarjih in strokovni javnosti. Okrog aktivnega rap dvojca The Masta Skillz se je zbrala eki-

Teo Peternelj in Nejc Peharc (Peho), basist Simon Roblek (Sine) in bobnar Tomaž Eler (Tomi). Pri snemanju albuma sta sodelovala tudi pevka Lana Petrovič ter trobentač Leon Slabe, ki ju bosta na koncertnem odru zamenjala Leila Aleksandra ter Simon Šenk.

Z novim albumom T.M.S. Crew ostaja družbenokritič-



T.M.S. Crew bo svoj novi album predstavila na koncertu 18. januarja pred kavarno Platz v Tržiču. / FOTO: ARHIV SKUPINE

pa glasbenikov iz sicer dokaj različnih žanrov, vse pa družijo ljubezen do glasbe.

Zdaj je pred vrati njihov nov album Kar seješ, to žanješ, ki obsega devet avtorskih skladb, ki se po vsebinski plati dotikajo raznolikih življenjskih tematik, vsekoli pa ohranjajo močno družbenokritično ost, ki preizprašuje smisel našega vsakdana. Žanrsko ohranjajo svojo bazo v hip-hopu, občutni pa so tudi močnejši kitarski rokovski ritmi. Skupino sestavljajo pevec in tekstopisca Luka Legleria ter Jošt Urbanc (Joe-Joe), kitarista

na zasedba, v pesmih se dotikajo tematike splošne apatičnosti družbe, iz katere sta vsakršno čustvovanje in hrepenenje domala izključena. Glasba zasedbe T.M.S. Crew pa ustvarja morebiten žarek upanja za spremembo, tako vsebinsko kot po energični melodiki, ki jo izžarevajo na svojih nastopih. Luč sveta je že ugledalaskladba Ker se cenim (Hey spranec), celoten album pa bodo predstavili v soboto, 18. januarja, na koncertu pred kavarno Platz v Tržiču, koncerti T.M.S. Crew pa se obetajo tudi v prihodnje.

Tržič prizorišče celovečernega filma

Tržičani so imeli moč med prvimi videti sedmi celovečerni film režiserja Metoda Pevca Jaz sem Frenk. Predpremierno so ga predvajali v Kulturnem centru Tržič. Po treh razprodanih projekcijah je z režiserjem in glavnimi igralci Janezom Škofom, Katarino Čas in Valterjem Draganom potekal pogovor.

MAŠA LIKOSAR

Tržič – Film Jaz sem Frenk so pred dvema letoma snemali v Tržiču in režiser Pevec je pojasnil, da so mesto snemanja iskal nemalo časa. »Hodili smo po Sloveniji in že napisan scenarij se ni skladal z nobenim od obiskanih mest. Ko smo prišli v Tržič, smo vedeli, da smo prišli na cilj. Industrijska preteklost Tržiča in ljudje, ki smo jih tu spoznali ter z njimi zelo lepo sodelovali,

Ko je filmska ekipa prišla v Tržič, je vedela, da je prišla na cilj. Industrijska preteklost Tržiča in ljudje, ki so jih tu spoznali ter z njimi lepo sodelovali, so jih prepričali – in zato je Tržič postal prizorišče celovečernega filma.

so nas prepričali, zato je Tržič postal prizorišče filma.« je povedal Pevec in dodal, da film odstira aktualno problematiko – družbeno neenakost in željo, da bi bili vsi enaki.

V zgodbi spremljamo Frenka Mavriča, odigral ga je



O izkušnjah s snemanja v Tržiču so po projekciji spregovorili Metod Pevec, Valter Dragan, Katarina Čas in Janez Škof. / FOTO: TINA DOKL

Janez Škof, in njegovega nekoliko mlajšega brata, v tej vlogi nastopa Valter Dragan. Na zapuščinski razpravi po očetju brata ugotovita, da je pokojniku na švicarskem bančnem računu ostalo nekaj milijonov pomanjkljivo opranega denarja, in ti milijoni med njima vnamejemo nepomirljiv spor, v katerem se odražajo številni družbeni konflikti sodobne Slo-

venije. Filmsko zgodbo oblikujejo tudi zanimive ženske vloge, med katerimi je glavna – vloga Ines – pripadla Katarini Čas.

Po ogledu filma so bila mnenja med domačini deljena, nekatere je film navdušil, drugim ni zadostil pričakovani. "V filmu je veliko resničnih dogodkov in usod, ki vzbudijo žalost. Če ne bi bilo takih situacij, filma ver-

jetno ne bi bilo. Vseeno me je navdušil in sem ponosna, da je nastal ravno tu, v našem kraju," je dejala domačinka Marija Teran. Film pa ni zadovoljil pričakovani Boštjana Antolina. "Glede na to, koliko je bilo tu pred dvema letoma snemanja in akcije, sem razočaran, da film ne odraža Tržiča in Tržičanov v večji meri," je povedal Antolin.

Naj polka Gorenca 2019

Letošnja naj polka Gorenca je postala polka Ljubezen je lepa ansambla Viharnik. Na drugo mesto se je uvrstil ansambel Kvinta s polko Ponedeljek, tretja pa je bila polka Ti naši fantje ansambla Šus.

ALENKA BRUN

Tržič – Nedavno je Radio Gorenc v Dvorani tržiških olimpijcev praznoval 57. rojstni dan. Izbrali so tudi naj polko Gorenca 2019, za občinstvo v dvorani pa pripravili še posebno, zlato presenečenje: deset gramov naložbenega zlata v obliki zlate ploščice. In med vsemi, ki so ob vstopu v dvorano v prozorno škatlo oddali del vstopnice, se je sreča tokrat nasmehnila izžrebanci – zlato je šlo v Naklo.

Večer je bil zapolnjen z dobro glasbo, za resnejši in humorni del veznega teksta je poskrbela ekipa Radia Gorenc, za smejalno piko na i Boštjan Meglič - Peška in



Trije letošnji finalisti: ansambl Viharnik, Kvinta in Šus. Zmagala je polka ansambla Viharnik Ljubezen je lepa.



Iz rok vodje Radia Gorenc Andreja Grimsa je plaketo za prvo mesto in naj polko Gorenca 2019 prevzela pevk ansambla Viharnik Urška Jazbec.

Franc Pestotnik - Podokničar. Občinstvo v dvorani je bilo tudi med prvimi, ki je videlo simpatični glasbeni videospot za himno Radia Gorenc, delo Žana Kolmana. Kot prva je tokrat nastopila Tanja Žagar. Potem je na oder prišel Dejan Vunjak. Nadaljeval je 101ka band. Dvorano so razgrelji Modrijani, Raubarji, Marko Vozelj

in Mojstri. Gašper Seljak, ki je tudi del ekipe Radia Gorenc, je prijel za harmoniko in skupaj z Veselimi svati zaigral priljubljeno Avsenikovo Na Golici. Svatje so ostali na odru; na koncu pa so zaigrali še trije finalisti izbora in razglasili so naj polko Gorenca 2019 – ta je postala Ljubezen je lepa ansambla Viharnik.

KOLEDAR PRIREDITEV

December 2019 in januar 2020

Koledar pripravlja TPIC Tržič, informacije@trzic.si, vsi dogodki na Tržiškem so objavljeni na www.trzic.si/koledar-dogodkov/.

Torek, 17. december 2019

19.00 Knjižnica dr. Toneta Pretnarja

Koncert: Kitarski ansambel Svarun; Knjižnica dr. Toneta Pretnarja Tržič

Sreda, 18. december 2019

15.00 Kegljšče v Tržiču

Gorenjsko prvenstvo vojnih veteranov; Kegljaški klub Ljubelj Tržič

18.00 Razstavno-izobraževalno središče Dolina

Čajanka v Dovžanovi soteski; Občina Tržič

Četrtek, 20. december 2019

17.00 Loka in na Logu

Koledovanje; Kulturno društvo Folklorna skupina Karavanke

18.00 Žiganja vas

Žive jaslice; Krajevna skupnost Sebenje

Sobota, 21. december 2019

15.30 Sebenje

Pohod po poti treh zvonov; Krajevna skupnost Sebenje

18.00 Žiganja vas

Žive jaslice; Krajevna skupnost Sebenje

Nedelja, 22. december 2019

17.00 Bistrica pri Tržiču

Koledovanje; Kulturno društvo Folklorna skupina Karavanke

Sreda, 25. december 2019

17.00 Drsališče na Ravnah

Božično drsanje in obdarovanje otrok; Krajevna skupnost Ravne

Četrtek, 26. december 2019

17.00 Žiganja vas

Koledovanje; Kulturno društvo Folklorna skupina Karavanke

19.00 Dvorana tržiških olimpijcev

Božično-novoletni koncert Pihalnega orkestra Tržič; Pihalni orkester Tržič

Petek, 27. december 2019

19.00 Tekčeve jaslice

Koncert ob jaslicah; Pevsko društvo Zupan

Sobota, 28. december 2019

17.00 Podljubelj

Koledovanje; Kulturno društvo Folklorna skupina Karavanke

19.00 cerkev Marijinega oznanjenja

Božični koncert MePZ Ignacij Hladnik O jaslice borne; Kulturno društvo Ignacij Hladnik Tržič

Torek, 31. december 2019

20.00 Atrij Občine Tržič

Silvestrovanje na prostem; Jure Markič, s. p.

Sobota, 4. januar 2020

Drsališče na Ravnah

Turnir v kegljanju na ledu; Balinarski klub AC Žepič

Nedelja, 12. januar 2020

5.00 Iz Tržiča

13. Tržiški pohod v Dražgoše; Občina Tržič in veteranske organizacije

Torek, 14. januar 2020

19.00 Knjižnica dr. Toneta Pretnarja

Literarni večer: Problem povečanja človeške energije s posebnim ozirom na pridobivanje energije sonca; Knjižnica dr. Toneta Pretnarja

Četrtek, 16. januar 2020

18.00 Tržiški muzej

Predstavitve knjige Gospod Leon Štukelj in Tovarišija; Tržiški muzej

Sobota, 18., in nedelja, 19. januar 2020

Dom na Zelenici

Zimski planinski tabor na Zelenici; Planinsko društvo Tržič

Sreda, 22. januar 2020

19.00 Knjižnica dr. Toneta Pretnarja

Potopisno predavanje: Treking po Gruziji; Knjižnica dr. Toneta Pretnarja Tržič

Četrtek, 23. januar 2020

19.00 Kulturni center Tržič

Predstava za tržiški abonma in izven: Profesor Kuzman mlajši; Občina Tržič

Petek, 24. januar 2020

19.30 Kulturni center Tržič

Predstava za tržiški abonma: Profesor Kuzman mlajši; Občina Tržič

Sobota, 25. januar 2020

11.00 Kulturni center Tržič

Tržiški abonmajček za otroke: Bivec Ferdinand; Občina Tržič

Nedelja, 26. januar 2020

18.00 Dom krajanov v Kovorju

Predstava: Flaša resnice; Kulturno društvo svetega Janeza Krstnika Kovor – dramska skupina Avantura

Četrtek, 30. januar 2020

18.00 Galerija Atrij Občine Tržič

Odpriete razstave v Galeriji Atrij; Živa Argež: Dolomiti (oljne slike)

Tradicionalni koncert tržiške godbe

MAJA GROS

Tržič – V najbolj čarobnem mesecu leta se veselimo prazničnega vzdušja, okrašenih domov in topline praznikov, ko smo vsi zbrani skupaj. Del vsega tega je tudi tradicionalni božično-novoletni koncert Pihalnega orkestra Tržič, ki bo v

četrtek, 26. decembra, ob 19. uri v Dvorani tržiških olimpijcev. Že sam naslov letošnjega koncerta Čarobni božič veliko obeta. Glasbenice in glasbeniki vas bomo tudi tokrat popeljali v pravo božično vzdušje ter božični pridih prepletli z znanimi filmskimi melodijami. Prepustili se boste

lahko domišljijem svetovnega otroštva. Po dvorani bodo odmevali ritmi črnske duhovne glasbe, seveda ne bo manjkala tudi slovenska popevka, nepogrešljivi Straussovi napravi nas bodo popeljali novemu letu naproti. Glavna gostja tokratnega večera bo Nuška Drašček,

ena najvidnejših in najbolj priznanih slovenskih pevk, ki na najrazličnejših odrih navdušuje s svojim odličnim vokalom. Vstopnice so na voljo v predprodaji v TPIC Tržič in na dan koncerta pred vhodom v dvorano. Za več informacij nas spremljajte na naši strani na omrežju Facebook.



Počitniške kapacitete društva invalidov v 2020

Tržič – Društvo invalidov (DI) Tržič obvešča svoje člane o razpisu za koriščenje počitniških kapacitet v letu 2020. Društvo izvaja posebni socialni program Ohranjanje zdravja in drugi rehabilitacijski programi. Gre za sedemdnevno namestitve v kapacitetah Zveze delovnih invalidov Slovenije v Simonovem zalivu, Termah Čatež, Termah Ptuj, Rogaški Slatini in Domu zdravja v Radencih. Poleg invalidne osebe se lahko programa udeležijo spremljevalec in družinski člani. Prijavnica se izpolni v društveni pisarni. O upravičenosti odloča skladno s pravilnikom posebna komisija DI Tržič. Rok za prijavo je do vključno 20. decembra 2019.

ŽIVE JASLICE

ŽIGANJA VAS 20. IN 21. 12. 2019

PETEK, 20.12.2019
17.00 VRAŠKI SEJEM
18.00 BOŽIČNA ZGODBA V IZVEDBI KD KRUM
18.30 PRIHOD BOŽIČKA IN OBDAROVANJE OTROK
19.00-24.00 ZABAVA Z DJ IGORJEM

SOBOTA, 21.12.2019
15.30 POHOD PO POTI TREH ZVONOV 17.00 VRAŠKI SEJEM
18.00 BOŽIČNA ZGODBA V IZVEDBI KD KRUM
18.30 PRIHOD BOŽIČKA IN OBDAROVANJE OTROK
19.00-24.00 ZABAVA Z DJ IGORJEM

V ČASU PRIREDITVE DO POPOLNA ZAPORA CESTE V ŽIGANJU VASI.

DOBRODOŠLI+WELCOME+WILLKOMMEN+BIENVENUTI

Parkeljni so noreli, otroci so molili

Tržiški muzej je povabil v Kurnikovo hišo na druženje ob krušni peči, na obujanje spominov na nekdanja praznovanja, ki so potekala od miklavževega do svetih treh kraljev. Spomini bodo prihodnje leto objavljeni v Besedarijah, publikaciji Društva upokoencev (DU) Tržič.

SUZANA P. KOVAČIČ

Tržič – Pri Janezu Ahačiču v Podljubelju je bilo trinajst otrok, on je bil deseti brat, rojen leta 1944. Miklavž in parkeljni so prišli na predvečer praznika, petega decembra. Otroci so bili zbrani okrog peči v hiši, Miklavž jim je natrosil krhljev, orehov, rožičev. Tudi ponoči je nosil, vsakemu od otrok je nekaj prinesel, darila pa so bila skrita in jih je bilo treba poiskati. Ahačič se še dobro spomni otroške lesene samo-

kolnice, zunaj pod hosto jo je našel. Na njej je bilo napisano njegovo ime. Da bi Miklavž hodil po Sv. Ani, kot so rekli Podljubelju, ni bilo v navadi; je pa vsakič obiskal tamkajšnje tri kmetije. In kako radi so otroci pogledovali v rdečo večerno zarjo na nebu in si predstavljali, kako Miklavž že peče piškote. Najprej se je slišalo strašno rožljanje in otroci so se prav hitro posedli v hišo. Parkeljni so noreli, otroci so molili ... Potem pa je prišel Miklavž, jih obdaril sicer skromno, a

pristrčno. Ti prizori so se mnogim vtisnili v spomin, kot bi bilo včeraj. "A ste bili kaj pridni?" se najpogostejšega vprašanja spominja Jožica Koder iz Kovorja, zdaj živi na Slapu pri Tržiču. Marjetka Slabe s "Fabrke", zdaj živi v Bistrici pri Tržiču, je povedala, da v njenem otroštvu ni bilo Miklavža in Božička, niti ju ni pogrešala, je pa za novo leto kaj prinesel dedek Mraz. Te tradicije tudi, ko je imela že svoje otroke, ni spreminjala.

Predsednica DU Tržič Zvonka Pretnar, ki je dala pobudo za ta večer, je s pokojnim bratom dvojčkom Tonetom za miklavža dobila uporabne reči, kot so rokavice in nogavice. Pri petih letih sta dobila otroški posteljici. Hrani obe, na njeni je punčka, na njegovi medvedek. Anka Radič s tržiške "Gase" si je tako zelo želela punčko, ki jo je občudovala v trgovini. Res jo je in še svoje ime je dobila: punčka Stela. Anka se spominja tudi običaja, ko so Marijo nosili od hiše do hiše od 15. decembra do božiča, in Mariji v čast prepevali.



Prijetno domač pogovorni večer o praznikih je vodil Bojan Knific (levo). / FOTO: TINA DOKL

Tako lepo je zapela tudi ta večer v Kurnikovi hiši. Ponekod so po hišah hodili s kadihom. Pri Joži Peteh, rojeni v Tržiču, so kadili na sveti večer in peli pesmice. Pri Janezu Ahačiču so kadilu dodali smolne kroglice, ki so jih nabrali v mravljišču in jih segreli v ponvi; kako lepo je kadilo potem dišalo. Odkrili smo le za ščep spominov ... Objavljeni bodo (s spomini še drugih pripove-

dovalcev) v Besedarijah. Kot je povedal višji kustos v Tržiškem muzeju dr. Bojan Knific, ki je vodil pogovorni večer, bodo pogovore hranili tudi kot gradivo v Tržiškem muzeju. "Ljudje odhajamo in s tem tudi pretekli časi. Ko bi le več tega že prej zapisali ...," je opomnil Knific, ima pa Tržiški muzej v zadnjih letih to ustno tradicijo lepo popisano. Tone Janša, znani tržiški avtor SMS-poe-

dovalcev) v Besedarijah. Kot je povedal višji kustos v Tržiškem muzeju dr. Bojan Knific, ki je vodil pogovorni večer, bodo pogovore hranili tudi kot gradivo v Tržiškem muzeju. "Ljudje odhajamo in s tem tudi pretekli časi. Ko bi le več tega že prej zapisali ...," je opomnil Knific, ima pa Tržiški muzej v zadnjih letih to ustno tradicijo lepo popisano. Tone Janša, znani tržiški avtor SMS-poe-



Tržiško fliko je peklo sodelavec Tržiškega muzeja Rajko Kerin. / FOTO: TINA DOKL

Oživili novoletni bazar

Novoletni bazar s plemenitim namenom na Osnovni šoli Bistrica

SUZANA P. KOVAČIČ

Bistrica pri Tržiču – "Na svetu je mnogo dobrih ljudi in mnogo velikih otrok in toliko malih, neznatnih stvari in toliko dobrih rok." V ponedeljek, 9. decembra, se je na OŠ Bistrica vse iz zapise lepe misli pesnika in pisatelja Kajetana Koviča združilo na Novoletnem bazarju s plemenitim namenom. "Bazar smo po dolgih letih obudili in krepko zavahali rokave. Začelo se je s šolskim natečajem Novoletni bazar in denar, na katerem so sodelovali izključno učenci naše šole. Dobili smo šolsko valuto, imenovano deteljica. Pod mentorstvom učiteljev so učenci v okviru tehniških dni izdelovali



Čudoviti izdelki bistriških učenk in učencev

izdelke. Sledila je krasitev šole, stojnic, nastala je praznična pot, ki bo ves decembrski čas krasila tla šole, v

času bazarja pa je nakazovala smer in obiskovalce popeljala mimo stojnic razredne stopnje do stojnic predmetne stopnje in osrednjega prostora v jedilnici, kjer je dišalo po slastnih palačinkah in toplim čajju. V okviru projekta Popestrimo šolo so učenci izdelali smerokaze, zimsko-novoletne igre, voščilnice z motivom lovilcev sanj. Igrivi, srečni obrazi učencev in obiskovalcev so povedali več kot tisoč besed," je povzela v. d. ravnateljica OŠ Bistrica Dina Pintarič. Izkupiček je namenjen šolskemu skladu OŠ Bistrica.



Neuničljiva melodija

Dvorana Kulturnega centra Tržič je gostila imeniten koncertni večer Kulturnega društva Jerbas. Folkmuzikal Neuničljiva melodija je tradiciji vdahnil obilo svežine.

SAMO LESJAK

Tržič – Kar nekaj let se je rojevala ideja o tem, da bi pevci in godci Kulturnega društva Jerbas, ki se ukvarjajo predvsem s poustvarjanjem praviloma že pozabljenega ali pa vsaj manj znanega slovenskega glasbenega izročila, stare prakse povežali z novo ustvarjalnostjo, ki se navdihuje pri tradicionalnem. »Nisem želela, da bi pretekle načine petja in godčevstva nekritično spreminjali, temveč da bi se ohranjale splošnosti in posebnosti glasbenega izročila, a da bi bilo hkrati izročilo vključeno

v nov kontekst, neobremenjen s smernicami, ki jih narekuje tradicija pevskega in godčevskega poustvarjanja,« je po koncertu povedala umetniška vodja društva ter režiserka Metka Knific Zaletelj. Pisanje besedila je bilo zaupano znanemu pesniku, pisatelju, dramatik, prevajalcu in igralcu Andreju Rozmanu - Rozi. »V vrhunsko stvaritev je zajel vse, kar sem želela, in nastala je pripoved v dveh dejanjih, v katerih so ljudske pesmi in viže povezane v ljubezenskem zapletu s srečnim koncem«, zadovoljstva ne skriva režiserka. Sledilo je izbiranje skladatel-

ja, ki bi besedilo, pisanemu v rimah, dodal glasbo, ki bi podkrepila napisano zgodbo in hkrati ohranila ter pustila prostor arhaični zvočnosti izbranih ljudskih pesmi in viž. Domačin, vrhunski glasbenik Nejc Bečan je znal prisluhniti željam in idejam. Folkmuzikal dopolnjujejo plesni vločki, delo prav tako domačinke, koreografinje Špela Mandelc in plesalcev Plesnega studia Špela, ki z govoric giba v harmonično celoto povezujejo zgodbo. Izvrstna prireditev Kulturnega društva Jerbas, zaslužnena prejema diplome Občine Tržič.



Igralski ansambel Kulturnega društva Jerbas z umetniško vodjo Metko Knific Zaletelj ter avtorjem folkmuzikala Andrejem Rozmanom - Rozi / FOTO: LUKA RENER